

القادسية يهدد الاتحاد بـ«الانضباط»

الدمام - خالد الشايع

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي في نادي القادسية، عن أن إدارة ناديه تنوي تقديم شكوى رسمية للجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم ضد الاتحاد، للمطالبة بمعاقبة النادي الغربي نتيجة عدم التزامه بقرار غرفة فض المنازعات القاضي بدفع مبلغ 11 مليون ريال، متأخرات صفقة انتقال هارون كمارا من القادسية إلى الاتحاد في يوليو 2019.

وبيَّن المصدر ذاته، أنهم حاولوا التواصل مع إدارة الاتحاد أكثر من مرة لتسديد المبلغ، لكنَّ إدارة أنمار الحائلي لم تتجاوب معهم حتى أمس الأول.

من جانبه، أكد لـ "الرياضية" نايف الصاحب، الرئيس التنفيذي لنادي القادسية، أن مهلة غرفة فض المنازعات، التي مُنحت لنادي الاتحاد، انتهت عند منتصف ليل الجمعة، إذ تم منحه مدة 30 يومًا للسداد، أو الاعتراض على المبلغ، أو الرفع لمحكمة التحكيم الرياضية، لكنَّ الاتحاد لم يفعل ذلك، وقال: "الحكم جاء ملزمًا منذ لحظة إصداره، والاتحاديون لم يتواصلوا معنا". وشدَّد الصاحب على أنهم "مسالمون" ولا يريدون الدخول في مشكلات مع أي ناد آخر، لكنهم مصرُّون على الحفاظ على حقوقهم، وأضاف: "إذا أصرَّ الاتحاد على عدم السداد، فسنذهب إلى لجنة الانضباط".

أمام ذلك، أكد مصدر قانوني، أن لجنة الانضباط لن تتحرك لمعاقبة الاتحاد، وإلزامه بدفع المبلغ المقرَّر من غرفة فض المنازعات، إلا بعد أن يتقدم القادسية بشكوى، وقال لـ "الرياضية": "لا بد أن يتقدم القادسية للانضباط بشكل رسمي، إذ يجب على صاحب المصلحة أن يشتكي، لأن اللجنة لا تتدخل آليًا لمعاقبة المتأخر عن السداد".

من جانبه، أكد تركي العمري، المستشار القانوني المختص في القانون الرياضي، أن لجنة الانضباط ستُصدر قرارها بإلزام نادي الاتحاد بالدفع، وتمنحه مهلة 30 يومًا للسداد، وفي حال عدم الالتزام، ستعطيه إنذارًا مع مهلة سداد جديدة لـ 30 يومًا أخرى، وإذا لم يسدِّد مجددًا، فسيتم توجيه تحذير له مع إيقاع غرامة مالية إضافية في حقه، وعند تكرُّر ذلك بعدم تنفيذ القرار، سيتم توجيه إنذار له بحسم ثلاث نقاط مع مهلة سداد لـ 30 يومًا، وفي حال عدم الوفاء أيضًا، سيتم الحسم منه، مع غرامة إضافية، وقال العمري: "سيتم حسم النقاط من الموسم الذي يصدر فيه قرار الحسم، سواء الموسم الجاري، أو المقبل".

أمام ذلك تواصلت "الرياضية" مع إدارة نادي الاتحاد، للتعليق والرد على الموضوع، لكنها لم ترد.

قضية القادسية ضد الاتحاد

01	الاتحاد اشترى هارون كمارا قبل عام
02	لم يسدد كامل قيمة الانتقال
03	القادسية يطالب بحقوقه
04	تبقى منها 11 مليونا
05	يرغب أيضا بمعاقبة الاتحاد نتيجة التأخير

صورة التقطت أمس للبرازيلي رومارينيو داسيلفا مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يتشارك الضحكات مع الظهير سعود عبدالحميد زميله قبل انطلاق التدريب (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

كثف الإسباني كارلوس هيرنانديز, مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم, الجرعات اللياقية للاعبي فريقه خلال الحصة التدريبية بعد الإجازة التي منحها لهم عقب نهاية مواجهة الاتحاد, الأربعاء, التي خسرها الفريق العاصمي 1ـ2.. وفي الصورة التي التقطت أمس, الأرجنتيني إيفر بانيجا لاعب الفريق يستعد لتمرير الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

7

نيانج وساريتش.. العودة بعد التوقف

جدة - مشعل العتيبي

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الثنائي ألفيس ساريتش، والسنغالي مباي نيانج، سيكونان جاهزين بشكل كامل للمشاركة مع فريقهما الأهلي في المباريات الرسمية بعد فترة التوقف المقبلة، التي تبدأ منتصف مارس الجاري، بحسب البرامج التأهيلية التي تم وضعها للاعبَين الأجنبيين.

وأضافت المصادر ذاتها، أن البوسني ساريتش اقترب من إنهاء برنامجه اللياقي الخاص، الذي فرضه الجهاز الفني المساعد لفلادان.

3

عسيري يعوض غياب مارتينيز



الرياض . حواس العايد



أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الكرواتي آلين هورفات، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، وضع عبد الفتاح عسيري، لاعب الفريق، ضمن الخيارات المتاحة لتعويض غياب الأرجنتيني بيتي مارتينيز، زميله في النصر، بداعي الإصابة في مواجهة العين، الثلاثاء، على ملعب مرسول بارك في الدور ربع النهائي من كأس الملك.

وتأكَّد غياب مارتينيز عن مواجهتي فريقه أمام العين في الكأس، والباطن دوريًّا، بعد أن كشفت الفحوصات الطبية عن إصابته بتمدد في الوتر الخلفي للركبة، يحتاج معه إلى العلاج لمدة تتراوح بين أسبوع وعشرة أيام.

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



الاتفاق والعرض
يتصدران دوري الصالات
القادسية ثالثا.. وطويق يتجاوز رضوى في ختام الجولة التاسعة



الرياض ـ حسام النصر

تمسك فريق الاتفاق الأول لكرة قدم الصالات، بصدارة المجموعة الأولى من منافسات الدوري السعودي الممتاز ضمن الجولة التاسعة، بعد فوزه على الجزيرة أمس بنتيجة كبيرة قوامها 10 أهداف مقابل هدف على صالة نادي الاتفاق في الدمام.

ورفع الاتفاق رصيده النقطي إلى 24 نقطة، فيما حافظ مصدة على المركز الثاني برصيد 18 نقطة، بعد فوزه على المعلمين "5ـ2".

وتصدر العرض المجموعة الثانية برصيد 17 نقطة، عقب فوزه على الوحدة بنتيجة "7ـ3"، وسط ملاحقة من طويق صاحب المركز الثاني برصيد 16، الذي تجاوز نظيره رضوى بنتيجة "8ـ3"، وقفز القادسية إلى المركز الثالث برصيد 15 نقطة.

المجموعة الأولى

الأول:	الاتفاق النقاط	24
الثاني:	مصدة النقاط	18
الثالث:	الفاو النقاط	15

المجموعة الثانية

الأول:	العرض النقاط	17
الثاني:	طويق النقاط	16
الثالث:	القادسية النقاط	15

صورة التقطت أمس من مواجهة الاتفاق أمام الجزيرة ضمن منافسات الجولة التاسعة للمجموعة الأولى في الدوري الممتاز لكرة قدم الصالات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

التعلم
عن طريق النكتة

تعلم اللغات موهبة وقدرة تختلف من شخص لآخر، أي أن بعض الناس يتعلمون بصورة أسرع وأفضل من غيرهم، أما أنا فمن الـ "غيرهم"، أجبرتني لغتي الإنجليزية الضعيفة على المغادرة سريعاً من أي حوار تفتحه الصدفة مع أي رجل إنجليزي، لأنه يتحدث معي وكأنني مواليد كاليفورنيا، فأغادره سريعاً لكي لا يكتشف أنني أجاريه في الدردشة دون أن أفهم ما يقول..

لم أكن أدري أنني سألتقي في يوم ما بالرجل الإنجليزي الذي سيحسن من لغتي، كان لقاؤنا صدفة في مقهى ونحن نقف انتظاراً لاستلام أكواب القهوة، دردش معي وكنت أجاريه دون أن أفهم ما يقول، رددت كثيراً قول yes .. yes، لكنه فاجأني بالقول قبل أن أنهي الحوار هاربًا: ألا تفهم ما أقول.. لقد قلت لك نكتة؟! تفاجأت ورأيت أن قول الحقيقة هو أفضل حل للموقف، قلت له إنني أفهم نصف ما يقول فقط.. كان رجلاً في أواخر السبعين عاش سنوات طويلة مع شعب الآيغور في الصين معلماً للغة الإنجليزية، وقال بإنه يحب طعام الشرق كثيراً، شرحت له الصعوبات التي أعاني منها في تعلم الإنجليزية، ووجدته يبدي استعداده لإعطائي بعض الدروس، وافقت شاكراً وكان أول درس هو شرح النكتة التي لم أفهمها: "سأل طفل صغير والده: أبي كم يكلف الزواج؟ فأجاب الأب: لا أعرف يا بني، مازلت أدفع ثمنه!"، ثم قال نكتة ثانية: "أنا وزوجتي نتنازل دائماً، أعترف أنني مخطئ وهي تتفق معي"، وجدنا دون قصد أن التعلم عن طريق النكات ممتع جداً، كما أنه أفادني في فهم المزاح الإنجليزي، في الدرس الثاني قال لي هذه النكتة: "الرجل: لم أتحدث مع زوجتي منذ 18 شهراً، الصديق لمَ لا؟ الرجل: لا أحب مقاطعتها"، لاحظت أن معظم نكاته عن الزوجة، سألته عن السبب، أجابني بأن المرأة هي محور حياة الرجل، ولولا المرأة لما بني حتى هذا المقهى الذي نجلس فيه وراح يشرح ذلك، وعندما حرمتنا كورونا من المقاهي صرنا نتحدث عبر زوم، وراح يلقي بالنكات ويشرحها: "الابن: أبي لقد سمعت أنه في بعض أنحاء العالم لا يعرف الرجل زوجته حتى يتزوجها، الأب: بني.. هذا صحيح في كل مكان".. لم أسأل معلمي عن طريق النكات أي سؤال شخصي، لكنه في المدة الأخيرة صارت نكاته بعيدة عن الزوجة: "القاضي يسأل الجاني: هل ارتكبت الجريمة بالطريقة التي شرحتها للتو؟ الجاني: في الواقع لا، لكنني أحب فكرتك حقاً".. سألته لماذا ابتعد عن نكات الزوجة، ففاجأني بأنه قرر الزواج، حينها فقط علمت بأنه كان أعزب، وعندما سألته وماذا عن كل النقد في نكاته عن الزوجة، أجابني: سبق وذكرت لك، المرأة محور حياة الرجل..

الهلال
يحقق الريشة

الرياض ـ فهد البطاح

انتزع فريق الهلال الأول ودرجة الشباب لقب بطولة دوري المنطقة الوسطى للريشة الطائرة، أمس، على صالة نادي الرياض في الرياض.

وحقق الهلال المركز الأول في فئة الفريق الأولى، وحلّ الرياض في المركز الثاني، وجاء الشباب في المركز الثالث.

وفي منافسات درجة الشباب، حصد الهلال المركز الأول، وجاء الرياض في المركز الثاني، وحلّ الفيصلي في المركز الثالث.

وتوج مقرن المقرن، رئيس الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، أصحاب المراكز الثلاثة الأولى بحضور عبد الكريم الربيعة، عضو الاتحاد السعودي للعبة، وعبد الإله المقرن، المدير التنفيذي لإدارة الألعاب المختلفة في نادي الهلال، وبندر المقيل، رئيس نادي الرياض.

«جدة»
ينتزع القوى

جدة ـ الرياضية

حقق نادي جدة لذوي الإعاقة لقب بطولة السعودية المفتوحة لألعاب القوى لجميع الإعاقات، التي اختتمت أمس في جدة على مضمار الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.

وحصل نادي جدة على المركز الأول في الترتيب العام برصيد 26 ميدالية "17 ذهبية، 6 فضيات، 3 برونزيات".

وتوج رشيد البداح، المشرف على البطولة المدير الإداري للجنة البارالمبية، أصحاب المراكز الأولى في مختلف المسابقات في اليوم الأخير، وكذلك نادي جدة بكأس البطولة عقب الختام.

3 أبطال
في تحدي المبارزة

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

توج عامر المبيض، نائب رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة، أصحاب المراكز الأولى في منافسات بطولة السعودية للمبارزة تحت 20 عامًا "الجولة الذهبية" للأسلحة الثلاثة "سايبر، فويل، أبية" على صالة المبارزة، في مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الخبر.

وانتزع حسين الطويل الميدالية الذهبية في سلاح الأبية، وحقق على البحراني ذهبية سلاح السايبر، وفاز إبراهيم الهديب بذهبية سلاح الفويل.

صورة التقطت أمس من منافسات بطولة السعودية للمبارزة تحت 20 عامًا "الجولة الذهبية" للأسلحة الثلاثة "سايبر, فويل, أبية" (المركز الإعلامي ـ اتحاد المبارزة)

الهدى
يتزعم تصفيات الصعود

الرس ـ فهد البطاح

نجح فريق الهدى الأول ودرجة الشباب، في التأهل إلى دوري الدرجة الأولى والممتاز، أمس، بعد حصوله على بطولتي كأس السعودية للصعود إلى أندية الدرجة الثانية للفئة الأولى، وكأس بطولة تصفيات الصعود إلى الدوري الممتاز لفئة الشباب.

وتجاوز فريق الهدى الأول نظيره النهضة بنتيجة "2ـ0"، فيما حقق فريق درجة الشباب الفوز على السلام بالنتيجة ذاتها.

وتوج ناصر العجاجي، رئيس الاتحاد السعودي للتنس، والدكتور فواز الحكمي، المدير التنفيذي للاتحاد، فريق الهدى الأول ودرجة الشاب بكأس المركز الأول.



صورة التقطت أمس من تتويج فريق الهدى بكأس بطولة تصفيات الصعود إلى الدوري الممتاز لفئة الشباب (المركز الإعلامي ـ اتحاد التنس)

الفتح
يتوج في الطاولة

بطولة الدوري **الممتاز**

اللعبة:	الفئة:	البطل:	الموقع:
كرة الطاولة	شباب وناشئون	الفتح	الرياض

الرياض ـ حسام النصر

اختُتم الدور الثاني من منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة الطاولة، لدرجتي الشباب والناشئين، اليوم، على مدار 3 أيام على الصالة الرياضية، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

وتصدر الفتح مرحلة الشباب، وحلّ مضر ثانيًا والأهلي ثالثًا، كما تصدر الفتح مرحلة الناشئين، وحلّ الهلال ثانيًا والأهلي ثالثًا.

وشارك في مرحلة الشباب كل من "الأهلي، الفتح، مضر، الهلال، الوطني، الحمادة، السلام، الهدى، الشعيب، الخليج والوشم"، وفي مرحلة الناشئين كل من "الأهلي، الفتح، مضر، الهلال، الوطني، الحمادة، السلام، اليرموك، النهضة، الخليج والوشم".

محلي | عربي | عالمي

أرتيتا..
دوري الأبطال

الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه نحو تحقيق نتيجة إيجابية، تقوده لمركز مؤهل إلى دوري الأبطال، عندما يلتقي اليوم نظيره توتنهام في الدوري الإنجليزي. ومثّل أرتيتا سابقًا أرسنال لاعبًا في آخر حياته الكروية، بعد أن ارتدى قمصان أندية باريس سان جيرمان، رينجرز الإسكتلندي، ريال سوسيداد الإسباني وإيفرتون الإنجليزي في وقت سابق.

2011	2016	2017	2019	2020
بدأ مشواره مع أرسنال لاعبا	اعتزل لعب كرة القدم	عمل مساعدا لجوارديولا في مانشستر سيتي	تولى مهمة تدريب أرسنال	حقق أول ألقابه مدربا

ميكيل أرتيتا
مدرب فريق أرسنال الإنجليزي

لاعبو الهلال.. بين جدة والرياض

الرياض . عبد الإله المرحوم

استغل عدد من لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم، الإجازة التي منحها إياهم البرازيلي ميكالي، مدرب الفريق، بقضاء إجازاتهم في مدينة جدة، وذلك بعد فراغهم من مواجهة الوحدة في المباراة الماضية دوريًا في مكة المكرمة.
فيما عاد عدد من اللاعبين مع بعثة الفريق إلى الرياض، وذلك لقضاء الإجازة في العاصمة أو الذهاب للمنطقة الشرقية.
ويفتح، اليوم، البرازيلي ميكالي، مدرب النادي العاصمي، ملف مواجهة القادسية في الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



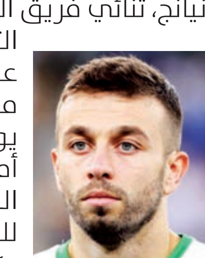
ساريتش ونيانج
يعودان بعد التوقف

ساريتش ونيانج

- يعودان بعد التوقف
- ساريتش يخضع لبرنامج لياقي
- نيانج ينقص وزنه
- يتابع الجهاز الفني حالة اللاعبين
- ينتظر فلادان تقريرا مفصلا عنهما

جدة . مشعل العتيبي

يواصل البوسني ألفيس ساريتش والسنغالي مباي نيانج، ثنائي فريق الأهلي الأول لكرة القدم، برنامجهما التأهيلي واللياقي في عيادة النادي، على الرغم من منح الصربي فلادان، مدرب الفريق، لاعبيه إجازة لمدة يومين، بعد الخسارة في الكلاسيكو أمام النصر 2-1 ضمن منافسات الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.


ساريتش

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن الثنائي ساريتش ونيانج سيكون جاهزًا بشكل كامل للمشاركة مع الفريق في المباريات الرسمية بعد فترة التوقف المقبلة، وذلك بحسب البرامج التأهيلية التي تم وضعها للثنائي الأجنبي.
حيث يقترب البوسني ساريتش من إنهاء برنامجه اللياقي الخاص، الذي فرضه الجهاز الفني المساعد لفلادان قبل دخول اللاعب التدريبات الجماعية.


نيانج

فيما يخضع السنغالي نيانج إلى برنامجه التأهيلي الذي تم وضعه له.
وأشارت المصادر إلى أن نيانج يسير بنجاح في البرنامج، ونجح في إنقاص وزنه بشكل واضح خلال الفترة الماضية.


بدأ فريق الشباب الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة التعاون ضمن الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب ناديه في الرياض العاصمة السعودية، حيث يأمل الفريق في العودة إلى سكة الانتصارات بعد الخسارة الأخيرة من الاتحاد دوريًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس، السنغالي ندياي يجري تدريباته في الحصة التدريبية للنادي العاصمي (المركز الإعلامي ـ الشباب)

المسحل
يلتقي باتريس

الرياض . الرياضية

التقى ياسر المسحل، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم، بالجنوب إفريقي باتريس موتسيبي بمناسبة تزكيته رئيسًا للاتحاد الإفريقي لكرة القدم.
وجاء لقاء المسحل مع باتريس موتسيبي على هامش الجمعية العامة العادية الـ 43 للاتحاد الإفريقي لكرة القدم التي عقدت في العاصمة المغربية، تحت شعار "الوحدة، المستقبل وكرة القدم الإفريقية".
وشهد اللقاء مناقشة سبل التعاون المشترك بين الاتحادين السعودي والإفريقي ضمن إطار خطة اتحاد الكرة لتعزيز الشراكات والعلاقات القارية والاستفادة من التجارب الناجحة حول العالم.

الاتحاد
يعيد ترميم المتحف

جدة . ماجد هود

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن عملية إعادة ترميم وتجهيز متحف نادي الاتحاد سيبدأ الأسبوع المقبل، ليرى النور مرة أخرى لزوار النادي ومدينة جدة في المستقبل القريب عند الانتهاء من جائحة كورونا، وستبدأ شركة أوتلاير المختصة بتنظيم الفعاليات الترفيهية والرياضية، والتي وقعت عقد الرعاية مع النادي للبدء بالهدم والترميم مرة أخرى للمتحف حسب الاتفاق مع النادي.
وتهدف الإدارة الاتحادية إلى أن يكون المتحف وجهة مهمة للجماهير بشكل عام لزيارته مستقبلًا للتعرف على تاريخ النادي، وتعمل على أن يكون المتحف من معالم مدينة جدة ومن الوجهات السياحية.
وأوضحت المصادر ذاتها، أن إدارة الاستثمار في النادي برئاسة لؤي غلاييني تواصل عملها لاختيار أفضل شركة ترعى النادي ماليًا على صدر القميص، ولا تزال في مباحثات ومفاوضات.

رعايات الاتحاد

- وقع الاتحاد مع شركتين هذا الموسم
- تعمل على جلب عقد رعاية رسمي
- الفريق لديه 3 شركات حاليا على القميص والشورت


صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الاتحاد يظهر فيها كعكي نائب رئيس النادي يتحدث إلى الإداريين أثناء متابعته مران الفريق الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الفيصلي
يخسر أشرف

المجمعة . الرياضية

تأكدت إصابة أحمد أشرف، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بقطع في الرباط الصليبي بعد الفحوصات الطبية الأولية التي أجراها اللاعب أمس.
وأوضحت إدارة الفيصلي في إعلانها الرسمي عن إصابة أشرف أنه سيتم اتخاذ القرار النهائي بشأن خطته العلاجية خلال الأيام المقبلة، والمدة اللازمة لتجهيزه لإجراء العملية الجراحية، والبرنامج التأهيلي في أعقاب ذلك.
وانتقل أشرف "28 عامًا" إلى الفيصلي بصفة نهائية مطلع الموسم الجاري.

أحمد أشرف

- قطع في الرباط الأمامي
- أصيب في مباراة الرائد
- يغيب إلى نهاية الموسم
- يعود بعد 6 أشهر

النصر
يوقع مذكرة مع «الصحي»

الرياض . الرياضية

وقعت إدارة نادي النصر، عقد تعاون مع التجمع الصحي الأول في الرياض، بحضور أحمد الغامدي، المدير التنفيذي للنادي العاصمي، وصالح التميمي مدير المسؤولية الاجتماعية.
ويهدف التعاون بين التجمع والنصر، إلى إجراء دورات تدريبية طبية لكادر النادي، وعلى مستوى جميع فئات كرة القدم وبقية الألعاب، إضافة إلى ورش عمل.
كما سيتم إجراء مسحات طبية لعناصر الفريق الأول لكرة القدم قبل كل جولة بـ 48 ساعة، حسب البروتوكول الطبي المعتمد من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم، كما سيتم أخذ الجرعة الأولى من اللقاح لكافة منسوبي النادي.
ويستمر هذا التعاون إلى نهاية الموسم الجاري بين النصر والتجمع الصحي الأول في الرياض.



صورة التقطت أمس لأحمد الغامدي المدير التنفيذي للنصر والدكتور صالح التميمي مدير المسؤولية الاجتماعية (المركز الإعلامي ـ النصر)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الجماهير ولقاح كورونا

ـ منح الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حق استضافة 3 مجموعات في منافسات دوري أبطال آسيا لأندية النصر والهلال "الرياض" والأهلي "جدة".

ـ المنافسات ستقام خلال النصف الثاني من شهر إبريل المقبل "النصف الأول من شهر رمضان"، واستضافتها يمنح الأندية السعودية الثلاثة فرصة التأهل، خصوصاً مع صعوبة التأهل بعد "النظام الجديد".

ـ في النسخة الحالية تم رفع عدد المشاركة إلى 40 فريقاً تم تقسيمها إلى 10 مجموعات، 5 منها في الغرب الآسيوي ومثلها في الشرق.

ـ يتأهل "مباشرة" من هذه المجموعات لدور الـ 16 "فقط"، متصدر كل مجموعة ومعهم أفضل 3 فرق احتلت المركز الثاني في المجموعات الخمس في الغرب، والأمر ذاته هناك في الشرق.. النظام السابق يمنح بطاقتي التأهل عن كل مجموعة "مباشرة" للأول والثاني.

ـ بهذا النظام الصعب جداً ستكون الأندية السعودية "بحاجة" لكل عامل "يدعمها" لتتصدر مجموعاتها وتتأهل مباشرة، وإذا لم يتحقق ذلك "فعلى الأقل" تحقق نتائج إيجابية تضمن لها المنافسة على المركز الثاني، ومن ثم التأهل إلى الدور المقبل.

ـ استضافة النصر والهلال والأهلي لمجموعاتها يمثل "عاملاً مهماً" للغاية، إذ لن تكون هذه الفرق "مضطرة" للسفر والإرهاق، وستلعب على ملاعب "اعتادت" اللعب عليها، وهذه ميزة تستفيد منها أنديتنا.

ـ ليس الأندية السعودية "النصر والهلال والأهلي" فقط التي ستستضيف مجموعاتها، بل المنتخب السعودي سيستضيف "يونيو المقبل" مجموعته الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2022 ونهائيات أمم آسيا 2023، والاستضافة تمنح الأخضر فرصة كبيرة في التأهل إلى النهائيات.

ـ إذا كانت "الملاعب" تساند أنديتنا ومنتخبنا، فإن "حضور الجماهير" يمثل عاملاً مهماً للغاية في مثل هذه الاستضافة، ونأمل أن يحدث بدءًا من تصفيات "الأندية" انتهاءً بتصفيات "المنتخب".

ـ نقف مع الجهات "الرسمية" وندعم "أي" إجراء من أجل محاربة فيروس كورونا ومنع انتشاره، ومن هذه الإجراءات "منع" الجماهير من دخول الملاعب وهو ما يحدث منذ اتخاذ القرار.

ـ اليوم "تنتشر" مراكز لقاح مكافحة الفيروس في كل "أنحاء" الوطن وبالمجان "للمواطن والمقيم"، مثلما اعتدنا دوماً من حكومتنا الرشيدة.. صحيح أن "الإقبال" على أخذ اللقاح ما زال دون الطموح وتنتظر الجهات الرسمية المزيد من التجاوب من الجميع.

ـ لعلني هنا أطرح مقترح "حضور" جماهير الأندية والمنتخب للتصفيات لو بطاقة استيعابية تمثل ما يقرب من نصف طاقة المدرجات، "بشرط" أن يكون الحضور "للمشجع" الذي أخذ اللقاح لكي "تستفيد" الأندية ومعها المنتخب، وكذلك "يزداد" الإقبال على أخذ اللقاح.

فرحان: حسابيّا.. الاتحاد البطل

اللاعب السابق يشخص الواقع.. ويتحدث عن المستقبل

حوار: عبد الغني عوض

لاعب كرة قدم سابق.. بدأ مشواره في نادي النصر الكويتي، ولعب للفريق الأول عام 1978، كذلك مثّل فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، وشارك مع المنتخب في بطولة كأس الخليج 1982 في الإمارات، ودورة الألعاب الآسيوية 1982 في الهند.

بعد اعتزاله عمل مشرفًا على الفريق الأول في الاتحاد عام 1998، كما عمل مديرًا للفريق الأول في النادي أعوام 1999-2002-2004.

جمال فرحان، لاعب الاتحاد الاسبق، في حواره مع "الرياضية"، أثنى على فريقه بعد الفوز على الشباب، واصفًا ذلك بـ "رخصة المنافسة على اللقب" بعد تضييق الفارق مع المتصدر إلى أربع نقاط، معلنًا تمسُّكه بالبرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، في الموسم المقبل مع أحمد حجازي، وكريم الأحمدي، وروماريينو، كاشفًا عن أسرار عودة الاتحاد إلى المنافسة من جديد، ومبينًا أسباب تراجع مستوى النصر في الموسم الجاري.



01
بدايةً.. كيف ترى مستوى الاتحاد في الموسم الجاري؟

يقدم الفريق أداء جيدًا، ويحقق نتائج مميزة في الموسم الجاري، كذلك يمتلك كاريزما البطل، بعد ثلاثة مواسم، عانى فيها كثيرًا.

02
هل يستطيع الاتحاد الحصول على لقب بطل الدوري؟

نعم، يستطيع الاتحاد فعلها والتتويج بلقب الدوري في الموسم الجاري بشرط الفوز على منافسيه في المباريات المباشرة معهم، وعدم التفريط بأي نقطة في اللقاءات المقبلة.

03
ما السيناريوهات المتوقعة لحصد الاتحاد الدوري؟

يجب أن يخسر الشباب والهلال في مباراتين على الأقل حتى يتمكَّن الاتحاد من تصدُّر الترتيب، كما أن أي تعادل لهما في صالح "النمور". خسارة الفريقين في مباراتين مقابل فوز الاتحاد في الوقت نفسه، يعني وصول فريقنا إلى فارق نقطي جيد معهما.

04
هل يعني هذا السيناريو أن الاتحاد سيتوَّج باللقب؟

بالورقة والقلم، وحسابيًّا، الاتحاد سيكون بطلًا للدوري إذا ما فاز في كل مبارياته المقبلة، مقابل تعثر الشباب والهلال في ثلاثة لقاءات، منها لقاءان مباشران معهما.

05
كيف يمكن للاتحاد الفوز في كافة مبارياته المقبلة؟

على البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، اختيار التشكيلة الصحيحة في كل مباراة، بحسب ظروفها وإمكانات لاعبيه، مع وضع كل لاعب في الخانة الصحيحة له، بينما يجب على مساعديه إعداد اللاعبين بدنيًّا ولياقيًّا بأفضل شكل.

06
هل توقَّعت فوز الاتحاد على الشباب في الجولة الماضية؟

نعم، توقَّعت أن يفوز الاتحاد بهدفين نظيفين، وقد تحقق ذلك. النمور تفوَّقوا لعبًا ونتيجة، وحصدوا أغلى ثلاث نقاط.

07
ما الأسباب التي أسهمت في تحقق هذا الفوز؟

هناك أمور عدة، أسهمت في فوز الاتحاد على الشباب، من أبرزها اختيار التشكيلة السليمة، وطريقة اللعب الصحيحة، مع التركيز على اللعب على الأطراف، والاعتماد على الهجمات المرتدة، وترابط الخط الخلفي في حالة الدفاع، وإيقاف مفعول بانيجا، لاعب الشباب. كل ذلك أدى إلى تحقيق الفوز والحصول على "الرخصة".

08
ماذا تعني بكلمة رخصة؟

رخصة المنافسة الحقيقية على البطولة، فالفارق حاليًّا أصبح أربع نقاط فقط بين الاتحاد والمتصدر.

09
تقليص فارق النقاط، هل يقوِّي التفكير بحصد اللقب؟

بالتأكيد. الاتحاد فريق كبير، واسمه وتاريخه وإنجازاته تمكِّنه من المنافسة بقوة على اللقب، وكلي ثقة في أنه سيتجاوز الفترة العصيبة التي مرَّ بها في المواسم الثلاثة الأخيرة.

10
بالحديث عن الفترة الماضية.. مَن المسؤول عما حدث للفريق فيها؟

المسؤولون عن النادي في تلك الفترة، لأنهم لم يعطوا الفريق حقه، وفشلوا في تعريف اللاعبين بقيمة النادي ومكانته العالية، والدليل على ذلك أن الإدارة عندما بدأت تتقرَّب من اللاعبين، ظهرت "الماركة الحقيقية" للفريق، الذي يعدُّ من أكبر الفرق السعودية جماهيريةً.

11
هل أنت مع بقاء كاريلي في الموسم المقبل أم رحيله؟

أنا مع بقاء كاريلي بشرط أن يلتزم باختيار التشكيلة الصحيحة، بمعنى أن يضع أسماء الأساسيين والاحتياط بعد التشاور مع إدارة الكرة، وألَّا يحيد عن انتقاء مَن يثق في قدرته الفنية، إلا في حال وقوع ظرف طارئ، مع تثبيت المراكز الشاغرة.

12
ما المراكز التي يحتاج إليها الفريق في الموسم المقبل؟

الاتحاد يحتاج إلى رأس حربة هداف ومن طراز خاص، ولاعب وسط مرن، يجيد المراوغة وصناعة الأهداف، مع ضرورة الإبقاء على روماريينو، والمصري أحمد حجازي.

13
ماذا عن كريم الأحمدي؟

كريم لاعب جيد، لكن إذا وجدوا لاعبًا في مركزه أفضل منه، ويناسب تاريخ ومكانة الاتحاد، فعليهم التخلي عنه.

14
على أي فريق تطلق لقب الحصان الأسود في الدوري؟

على الاتحاد والشباب. هذان الفريقان يستحقان لقب الحصان الأسود في الموسم الجاري، ولا أخفيكم حزنت كثيرًا على نتائج النصر.

15
من وجهة نظرك.. ما سبب تراجع مستويات النصر؟

السبب وراء ذلك تراجع مستوى لاعبيه الأجانب بشكل كبير. على الرغم من أن الفريق يمتلك أفضل اللاعبين السعوديين إلا أنه يحتاج إلى أربعة محترفين أجانب في الموسم المقبل.

16
مَن أفضل لاعب في الدوري السعودي في الموسم الجاري؟

من الأجانب الكاميروني ليندر تاوامبا، مهاجم التعاون، والسويدي كارلوس ستراندبيرج، لاعب أبها، والمصري أحمد حجازي، مدافع الاتحاد، والبرازيلي روماريينو، لاعب الاتحاد، ومن المحليين عبد الرحمن العبود، وسعود عبد الحميد.

"قال عن"



أنمار الحائلي
رئيس نادي الاتحاد

سِر على النهج نفسه، وكن قريبًا من اللاعبين، وابتعد عما يدور خارج أسوار النادي سواء من الإعلام أو الجماهير.



فهد المولد
لاعب الاتحاد

ما زلت كما كنت الورقة الرابحة للاتحاد، وسبب حماس الفريق داخل الملعب. تنبع منك وتعطى لزملائك قوة الفريق. استمر على هذا النهج.



كاريلي
مدرب الاتحاد

الآن اخترت التشكيلة الصحيحة، ووضعت كل لاعب في مكانه الصحيح، فاستمر على ذلك، ولا تغيِّر توجهك حتى لو خسرت.

جمال فرحان

لاعب كرة قدم سابق

الميلاد
1963

المؤهل
بكالوريوس إعلام وعلاقات عامة من جامعة الملك عبد العزيز في جدة

أندية مثلها
- النصر الكويتي
- الاتحاد السعودي
- شارك مع المنتخب السعودي في كأس الخليج 1982
- شارك مع المنتخب السعودي في دورة الألعاب الآسيوية 1982

محطات عمل بها
- مشرف على الفريق الأول في نادي الاتحاد 1998
- مدير الفريق الأول في نادي الاتحاد 1999 - 2002 - 2004



اليوم.. ميكالي يفتح ملف القادسية

الرياض. عبد الإله المرحوم

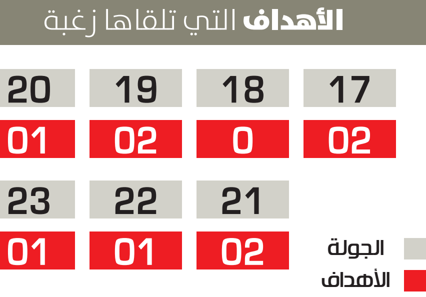
يعاود لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم تدريباتهم، مساء اليوم، عقب راحة اليومين الماضيين التي منحت لهم من قبل البرازيلي روجيرو ميكالي مدرب الفريق.

ومن المنتظر أن يفتح ميكالي ملف مواجهة الفريق المقبلة أمام القادسية، والتي ستجمع الفريقين السبت المقبل ضمن منافسات الجولة الـ 24 على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز. ولم تتضح الصورة حتى الآن حول إمكانية مشاركة عبد اللّه الحمدان الذي يعاني إصابة التهاب في عضلات أسفل البطن التي تعرض لها منتصف الأسبوع الماضي، وينتظر أن يقرر الجهاز الطبي عودته إلى التدريبات خلال هذا الأسبوع.

حارس ضمك بعد العودة..



9 أهداف و«كلين شيت»



الأهداف التي تلقاها زغبة

الجولة	17	18	19	20	21	22	23
الأهداف	02	0	02	01	02	01	01

عدد الأهداف	كلين شيت	الجولات
09	01	07

مجموع الأهداف في شباك ضمك 40

خميس مشيط. الرياضية

سجل الجزائري مصطفى زغبة، حارس فريق ضمك الأول لكرة القدم، رقمًا إيجابيًا، منذ عودته مطلع فبراير الماضي، بعد أن ألغي عقده وتسلم المخالصة المالية، قبل أن تعيده إدارة النادي إلى الفريق بطلب من الكرواتي كرشمير ريزتش مدرب الفريق.

واستطاع زغبة بعد العودة أن يحافظ على شباكه نظيفة "كلين شيت" مرة واحدة، أمام المتصدر الهلال، فيما تلقت شباكه خلال الجولات السبع الماضية "9 أهداف"، وهو رقم جيد بالمقارنة بما تلقته شباك الفريق حتى نهاية الجولة الـ 23.

وشهدت مباراة القادسية في الجولة الـ 17 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عودة الحارس الجزائري لحماية مرمى فريقه، وذلك بعد أن ارتبطت عودته بإلغاء عقد الجزائري نور الدين زكري، مدرب الفريق السابق، حيث طلب ريزتش من الإدارة إعادته فورًا، وهو ما حدث.



صورة التقطت أمس الأول لمصطفى زغبة حارس فريق ضمك الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات الإحماء في التدريب الأخير برفقة زملائه اللاعبين قبل أن يتم منحهم إجازة لمدة يومين (المركز الإعلامي ـ ضمك)

تركي السهلي
@turkialsahli

ثقة الشباب

البيان الصادر من إدارة نادي الشباب بعد مباراته الأخيرة مع الاتحاد هزيل للغاية، ويحمل فكرة بالغة السذاجة حينما جاء فيه أن "ثقته" التي منحها للحكم المحليّ لم تكن في محلّها، ولم تكن مستحقّة.

أمر غريب، فالنادي الأبيض يرى بأنه هو من أعطى رجال القانون في الملعب المساحة ليمارسوا مهنتهم، وعندما لم تأت النتائج بما يريد سحب الثقة وأعطاها للحكم الأجنبي..

لم يكن الليث صاحب الحق ومع ذلك أظهر نفسه أمام جماهيره، وكأنه من يملك إحضار وإبعاد سادة الصافرة، بينما الحقيقة أنه لا يستطيع الاستعانة بأكثر من سبعة طواقم أجنبية لمبارياته الثلاثين في الدوري، وهو في هذا مارس عدم الوضوح مع مناصريه وأخذهم إلى منطقة التضليل.

إن إصدار البيانات حق أصيل لكل ناد وفق ما يراه ووفق معطيات المنافسات ودوران أحداثها، لكن الأمر غير المفهوم أبداً، أن يقع النادي في تغيير الصورة، وقلبها أمام الأعين لتبدو ملائمة له وغير قريبة من الواقع.

في حالة شيخ الأندية لم يكن ممنوعاً من طلب أجنبي لإدارة مباراته مع العميد، والأمر كان متوقفاً على رغبته ومقدرته المادية، وتنسيق بسيط مع الاتحاد السعودي لكرة القدم.

لقد غاب عن الشبابيين أن إدارتهم هي من أوقعتهم في الخطأ، وأنها فشلت في تسيير الأمور حينما بلغت المنافسة أشدّها، وأصبح فريق كرة القدم قريبًا من الفوز بالدوري، وأن الخطوات التي أخذتها لم تكن إلا قفزات غير متوائمة مع طبيعة الأرض وحدود المسافات، فكثر التعثّر وزاد الخلل، وعلى الشبابي ألا يُسلّم عقله للغة المتشنّجة الصادرة من ناديه.

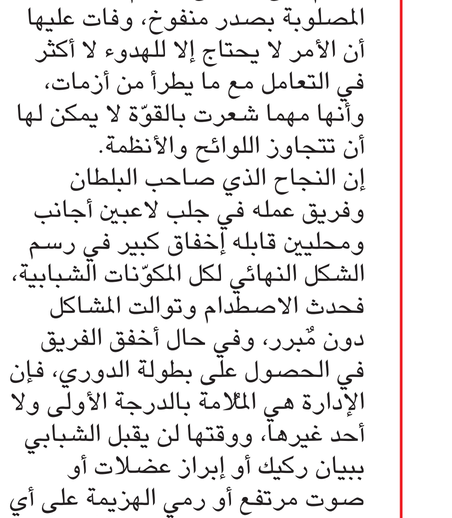
لقد تعاملت إدارة خالد البلطان مع الزمن الجديد بعقل قديم، بسبب عدم مقدرتها على الخروج من نمط الماضي القائم على فوضى الكلام والوقفة المصلوبة بصدر منفوخ، وفات عليها أن الأمر لا يحتاج إلا للهدوء لا أكثر في التعامل مع ما يطرأ من أزمات، وأنها مهما شعرت بالقوّة لا يمكن لها أن تتجاوز اللوائح والأنظمة.

إن النجاح الذي صاحب البلطان وفريق عمله في جلب لاعبين أجانب ومحليين قابله إخفاق كبير في رسم الشكل النهائي لكل المكوّنات الشبابية، فحدث الاصطدام وتوالت المشاكل دون مُبرر، وفي حال أخفق الفريق في الحصول على بطولة الدوري، فإن الإدارة هي الملامة بالدرجة الأولى ولا أحد غيرها، ووقتها لن يقبل الشبابي ببيان ركيك أو إبراز عضلات أو صوت مرتفع أو رمي الهزيمة على أي طرف من الخارج.

عودة جوميز

أهم المكاسب الزرقاء

المدرب السعودي يوصي الهلاليين بالتدوير



جوميز

الرياض. عبد الإله المرحوم

تمكن فريق الهلال الأول لكرة القدم، من العودة إلى صدارة ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عقب التغلب على الوحدة الخميس الماضي قبل نهاية الدوري بسبع جولات ، واستطاع الفريق تحقيق مكاسب عدة من هذه الفوز .

ويرى الدكتور عبد العزيز الخالد، المدرب السعودي، أن عودة الفرنسي جومين، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، للتسجيل تعد أحد أهم المكاسب الزرقاء، إضافة إلى اكتساب اللاعبين الثقة التي فقدت الشهر الماضي، .

وبيّن الخالد أن عودة الثقة لمنظومة العمل في نادي الهلال "إدارة ـ جهاز فني ـ جهاز إداري ـ لاعبين" تساعد الفريق على النهوض من جديد والتمسك بالصدارة، خاصة في ظل عودة بعض اللاعبين المصابين.

وأشار الخالد إلى أنه يجب على البرازيلي ميكالي، مدرب الفريق، بدء التدوير من الآن وتجهيز اللاعبين البدلاء، ومنحهم الفرصة لإثبات وجودهم تحسبًا لضغط الدوري وتداخل المشاركات "دوري ـ آسيوية"، مع تنويع أسلوب ومنهجية اللعب، لتعويض ما فقده الفريق من نقاط في المباريات الماضية.

أهم المكاسب الهلالية بعد **العودة للصدارة**

01 عودة الثقة لمنظومة العمل تصنع الفارق وتعطي ثمارها في المباريات

02 الجانب النفسي والمعنوي يساعد اللاعبين على المزيد من البذل والعطاء

03 عودة المصابين تزيد من تكامل خطوط الفريق وتعطي حافزًا آخر مهم جدًا

04 تعزيز الثقة عند الفرنسي جوميز بعد تسجيله هاتريك أمام الوحدة وتصدره قائمة الهدافين



استمرار الصدارة

«قدمنا مستوى جيدًا أمام الوحدة وخرجنا بالنقاط المهمة في منافسات الفريق وتصدرنا الدوري مجددًا، وسنستمر إن شاء الله على هذا النحو للمحافظة على الصدارة».

ياسر الشهراني ـ لاعب الهلال

الطريق الصحيح

«فريقنا قدّم آخر مواجهتين في الدوري بشكل رائع، حققنا الفوز على الأهلي وتعادلنا مع الاتفاق، نحن نسير في الطريق الصحيح، ونعد الجماهير بتحقيق النقاط في المباريات المقبلة».

أنتوليتش ـ لاعب ضمك



تحقيق الانتصارات

«نحن كلاعبين ندرك أن على عاتقنا تحقيق الانتصارات في المباريات المقبلة، نملك جهازًا فنيًا رائعًا ونعد جماهير الرائد بتحقيق الفوز في مواجهاتنا المتبقية بدأ من مباراة الاتحاد».

حسين الشويش ـ لاعب الرائد



هاسي يخطط على الاتحاد

بريدة. الرياضية

ينتظم لاعبو فريق الرائد الأول لكرة القدم، مساء اليوم، في التدريبات اليومية للفريق بإشراف البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، وذلك لفتح ملف مواجهة فريق الاتحاد ضمن منافسات الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجمع الفريقين على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في بريدة.

واستطاع فريق الرائد كسب منافسه فريق الفيصلي في الجولة الماضية بهدف التشيلي روني فرنانديز، حيث استطاع الابتعاد عن منطقة الخطورة في المرتبة الـ 10 بـ 28 نقطة.

ويسعى هاسي إلى مواصلة الانتصارات بعد توقف المرحلة قبل الأخيرة عندما خسر أمام الهلال بهدفين مقابل هدف، حيث ستكون جميع العناصر جاهزة للمشاركة في المواجهة المرتقبة.

آخر 5 مواجهات للرائد

الوحدة	أبها	العين	الهلال	الفيصلي
1 ـ 3	0 ـ 3	0 ـ 4	1 ـ 2	0 ـ 1
للوحدة	للرائد	للرائد	للهلال	للرائد

صورة التقطت أمس الأول للصربي نيمانيا ميليتش لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم خلال أدائه بعض التدريبات اللياقية قبل أن يتم منح اللاعبين إجازة (المركز الإعلامي ـ الرائد)



مناورة
تطبّق تكتيك أبها



مباراة أبها **المقبلة**

المنافس	الموعد	المناسبة	الجولة	الملعب
الوحدة	غدًا	الدوري	25	الشرائع

أبها ـ حسن ذيبان

طبق التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، النهج التكتيكي الذي سيعتمده أمام الوحدة، غدًا، وذلك في المناورة التي فرضها خلال التدريبات أمس.

ورسم الشابي خلال المناورة ملامح الخطط الفنية، كما أوقفها أكثر من مرة لتوجيه اللاعبين. ووضح من خلال سير التحضيرات تركيز المدرب التونسي على الجزائري مهدي تاهرات، في إشارة إلى أنه سيكون من أبرز الأسماء التي سيعتمد عليها في خط الدفاع، بعد غيابه عن الجولة الماضية بداعي الإيقاف. وكان التونسي الشابي استهل التدريبات بالتركيز على عمليات الإحماء، وأداء تدريبات لياقية متنوعة، فيما خضع حراس المرمى لتدريبات خاصة برفقة مواطنه حمدي بيوض.

ويحل أبها ضيفًا على الوحدة غدًا على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع، في مباراة مقدمة من الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للثلاثي معاذ عفانة وصالح العمري وعبد الرحمن البركة لاعبي أبها خلال التدريبات على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة (المركز الإعلامي ـ أبها)

سعد المهدي
@Almahdisaad

البطل
في الأمتار الأخيرة

وصلت أندية الهلال والشباب والاتحاد لملامسة القمة، لكن التربع عليها يحتاج مجهودًا مضاعفًا، والخطوات السبع هي بقيمة كل ما سبقها، ما يجعلها تستوجب دفع كل الأثمان التي يملكونها، في سبيل استرداد كل ما صرف عليها.

الجولة الماضية تستحق أن يقال إنها نقطة تجمع على خط الانطلاق في آخر مرحلة من مراحل بطولة الدوري، منحت الهلال استدراك ما فاته من نقاط، وعززت حقيقة أن الاتحاد سينافس على اللقب، وحتى الشباب يمكن له أن يجعل من الخسارة حافزًا ودرسًا، يعينه على استكمال المنافسة، وليس العكس.

ما تحتاجه الجولات السبع المتبقية أكثر من الجولات الـ 23 الماضية بكثير، ولذلك أسبابه، الظاهر منها أقل صعوبة مما تحتاجه ويخفى، ففيها نسق تنافسي مختلف، حيث ستتنازع هذه الجولات مشاركات خارجية، على مستوى الأندية والمنتخبات توقف تتابعها، وبالتالي ستعاني الأجهزة الفنية والطبية كثيرًا بعد أن يدخل اللاعبون في شتات ذهني وفني.

الأمر المهم الآخر أن السيطرة على المباريات التي تحمل مثل هذه الأهمية، تتسبب حساباتها التنافسية في خلق مناخ نفسي وفني، يحتاج إلى كثير من الجهد في التعاطي معه من كامل المنظومة، وعلى درجة متساوية، وهي مسألة لا تعتمد على معرفة ما يجب بل فعله.

الهلال يملك فرصة أكبر والسبب الظاهر أنه سيلاقي منافسيه الاتحاد في الجولة الـ25 والشباب في الجولة 26، وفي حال أن حقق ولو 4 نقاط من 6 سيضمن تعويضًا مبكرًا لما يمكن أن يخسره في الجولات الخمس، بينما خروجه من المباراتين بنقطة أو دون نقاط، فإن الشباب والاتحاد سيكونان أكثر حظًّا وأجدر باللقب.

قد تبدو نظريًّا 5 من مباريات الاتحاد ليست بذات القوة التي سيلعبهما الشباب والهلال، حيث سيواجه الرائد والباطن وضمك وأبها والعين، لكن ذلك يعتمد في البداية على نتيجة مباراته مع الهلال، حيث يمكن أن يبنى عليها التصور الأقرب إلى ما يمكن أن يحدث فعلاً وليس تخرصًا، بينما الشباب سيرتكز في انطلاقته نحو انتزاع اللقب على مواجهة للهلال.

من ذلك فإن مصير اللقب مرهون بما تسفر عنه نتائج مواجهات هذا الثلاثي، مما أو لا يعني أحقية أحدهم بالحصول على البطولة، وثانيًا استمرار وتيرة الإثارة التي لم تغب عن جميع الجولات، وثالثًا إمكانية وصول بطل جديد "غائب"، وهذا مطلب تصحيحي لمسيرة دورينا.

مسؤولية
اللاعبين

«على لاعبي الأهلي الشعور بالمسؤولية في اللقاءات المقبلة، ونسيان التعثرات المتتالية، والتركيز على المقبل، لتحسين وضع الفريق في الدوري».

بندر الجار الله
لاعب الأهلي السابق

عمل
جماعي

«الجميع من أجهزة فنية وإدارية ولاعبين، يعملون على مضاعفة الجهود، من أجل الخروج بنتائج إيجابية في الجولات المقبلة من الدوري».

أحمد الكودري
مدير الفريق التنفيذي في أبها

تحقيق
الهدف

«المطلوب من اللاعبين والجهاز الإداري للأهلي، وضع هدف في الفترة المقبلة، والعمل على تحقيقه، وينبغي عليهم المنافسة على مركز آسيوي».

علي العبدلي
لاعب الأهلي السابق

معنويات
عالية

«ما لمسته من إصرار ومعنويات عالية من اللاعبين في التدريبات، يجعلني أكثر ثقة وتفاؤلاً في تحقيق الفريق النتائج المنتظرة في الجولات المقبلة».

خالد شايع
أمين مجلس إدارة أبها

الأهلي بعد **الجولة الـ 10**

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط الممكنة	حقق	اهدر	النقاط الحالية	المركز
13	03	04	06	39	13	26	35	05

بعد المركز الأفضل..
الأهلي يضيّع 26 نقطة
4 تعادلات و5 هزائم تبعده عن حسابات الصدارة

الرياض ـ حسن الحسن

أهدر فريق الأهلي الأول لكرة القدم، 26 نقطة من أصل 39 نقطة، منذ تحقيقه أفضل مركز في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليبتعد كثيرًا عن حسابات المنافسة على الصدارة، بعدما أصبح الفارق بينه وبين الهلال المتصدر 10 نقاط قبل 7 جولات من الختام.

وضيق الفريق الأهلاوي الخناق على الهلال المتصدر، بعد أن قلص الفارق إلى نقطة واحدة مع نهاية الجولة العاشرة، التي عزز من خلالها مركزه الثاني، محققًا أفضل رقم له في الدوري، إذ كان وقتها يملك 22 نقطة مقابل 23 للأزرق.

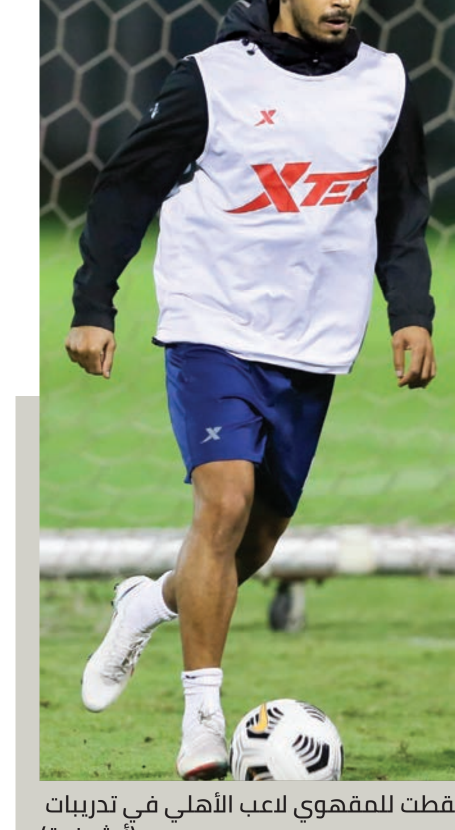
ولاحت للأهلي فرصة الانقضاض على الصدارة في الجولة الـ 11 بعد سقوط الهلال في فخ التعادل أمام الشباب "1ـ1"، لكنه لم يستثمرها، وتعثر بدوره إثر خسارته من التعاون "0ـ3" في الجولة الـ 11.

وبعدها، لعب الأهلي 12 مباراة تأرجحت خلالها نتائجه بين 3 انتصارات و4 تعادلات و5 هزائم منها 4 على التوالي، ليتجمد رصيده عند 35 نقطة ويتراجع 3 مراكز، منهيًا الجولة الـ 23 في المركز الخامس بعد أن كان ثانيًا حتى الجولة الـ 18.

فلادان
يبدأ تحضيرات الفتح

جدة ـ مشعل العتيبي

يستأنف لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تدريباتهم اليوم، بعد أن تمتعوا براحة لمدة يومين، عقب خسارة الكلاسيكو أمام النصر "1ـ2" في الجولة الـ 23 من الدوري. وينتظر أن يخضع اللاعبون الذين شاركوا بصفة أساسية في لقاء النصر لتدريبات استرجاعية، كما جرت عليه العادة في التدريب الأول بعد نهاية كل مباراة، على أن يعكف الصربي فلادان، مدرب الفريق، بدءًا من تدريبات الغد على تجهيز اللاعبين لمواجهة الفتح السبت المقبل.



صورة التقطت للمقهوي لاعب الأهلي في تدريبات سابقة (أرشيفية)

المقهوي
يعوّض غياب فتوحي

جدة ـ مشعل العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، وضع حسين المقهوي، لاعب الوسط، ضمن حساباته أمام الفتح السبت المقبل، بدلاً من المغربي إدريس فتوحي، الغائب عن هذه المواجهة، بداعي الإيقاف لتراكم البطاقات الصفراء.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن الصربي فلادان سيعمل على تجهيز المقهوي بدءًا من التدريبات التي تستأنف اليوم، بعد أن منح اللاعبين راحة لمدة يومين عقب مواجهة النصر التي انتهت بخسارة الفريق "1ـ2".

بروفايل

ستراندبيرج..
رجل الثنائيات

الرياض ـ الرياضية

برز السويدي كارلوس ستراندبيرج، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، بشكل لافت في الموسم الجاري، بعدما نجح ثلاث مرات في تسجيل هدفين في مباراة واحدة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقادت أهداف ستراندبيرج فريقه إلى حصد نقاط مهمة، ومنها أربع نقاط كاملة أمام النصر بتسجيله هدفين في الفوز "2ـ1" في لقاء الدور الأول، ومثلهما في مباراة الفريقين في الدور الثاني، التي انتهت بالتعادل الإيجابي "2ـ2".

ولم يجد المهاجم السويدي، المنتقل إلى صفوف أبها، قادمًا من الحزم في الصيف الماضي، الكثير من الوقت للتأقلم مع فريقه الجديد، وسجل 14 هدفًا وضعته ثالثًا في الترتيب العام للهدافين.

كارلوس **ستراندبيرج**

المركز	الجنسية	النادي
مهاجم	سويدي	أبها

العمر	الطول	الوزن
24	187	90

مشواره في الدوري الجاري

لعب	أساسي	الدقائق	سجل	صنع	هاتريك	ثنائية	الصفراء
21	21	1830	14	01	01	03	02



صورة التقطت أمس للثلاثي جمال باجندوج وتركي العمار ونواف العابد خلال التدريبات, استعدادًا لمواجهة التعاون السبت المقبل ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الشباب)

هيرنانديز.. النجاح 60%

رتب أوضاع الليوث خلال 63 يوما

هيرنانديز مع الشباب

المباريات	فاز	تعادل
12	8	2

خسر	النقاط
2	26

المركز قبل توليه المهمة: 3
النقاط: 19

المركز بعد توليه المهمة: 2
النقاط: 45

الرياض ـ علي الحدادي

أعاد الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، ترتيب أوضاع فريقه خلال 63 يومًا، وقاده إلى تحقيق انتصارات مهمة بنسبة نجاح بلغت 60 في المئة وضعته على صدارة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لمدة 6 جولات، قبل أن يستردها الهلال أخيرًا.

وتولى الإسباني هيرنانديز مهمة تدريب الفريق الشبابي في الخامس من يناير الماضي بدلاً من البرتغالي بيدرو كايشينيا، الذي أقيل من منصبه بعد نهاية الجولة الـ 11 بسبب سوء نتائج الفريق، ووقتها كان الفريق يملك 19 نقطة في المركز الثالث بفارق 5 نقاط عن الهلال المتصدر.

ونجح هيرنانديز في قيادة الفريق إلى الانتصار على الاتفاق بهدف نظيف في الاختبار الأول، لتبدأ سلسلة نتائج إيجابية، حصد من خلالها 26 نقطة في 12 مباراة انتزع على إثرها الفريق صدارة الترتيب العام للدوري، قبل أن يتراجع إلى المركز الثاني بفارق الأهداف عن الهلال المتصدر.

مباراة النسيان

"مباراة الاتحاد أصبحت من الماضي، وعلينا نسيان ما حدث فيها، والتفكير في المواجهات المقبلة التي لا تحتمل التفريط في النقاط".

عبد الله الشامخ
لاعب الشباب

استعادة الثقة

"ثقتي كبيرة في اللاعبين، وكلي أمل أن يتخطوا تلك المرحلة الصعبة التي يمر بها الفريق وتكون البداية أمام أبها، وتحقيق الفوز لاستعادة الثقة".

خالد الحازمي
مدير فريق الوحدة

مرحلة حاسمة

"الدوري في مراحله الحاسمة، وكل مباراة لها حساباتها الخاصة، وسنبذل كل ما في وسعنا لتعويض النقاط المهدرة والعودة مجددًا إلى الصدارة".

فواز الصقور
لاعب الشباب

حلم كبير

"راضٍ تمامًا عن ما قدمته من مستوى في الظهور الأول لي مع الفريق، وتصعيدي من فئة الناشئين إلى الفريق الأول حلم كبير أتمنى أن يستمر".

سليمان هزازي
لاعب الوحدة

البواردي..

البدايات تتحسن

الرياض ـ الرياضية

نجح زيد البواردي، حارس مرمى فريق الشباب الأول لكرة القدم، في فرض اسمه في التشكيلة الأساسية، مستغلاً الفرصة التي سنحت له بعد إصابة الليتواني جيدريوس أرلاوسكيس.

وعلى الرغم من أن بدايته جاءت متعثرة بعد خسارة فريقه أمام التعاون "4ـ0" في ظهوره الأول، إلا أنه سرعان ما استعاد توازنه، وقاد فريقه إلى نتائج مهمة وضعته في دائرة المنافسة على اللقب الغائب عن خزائن النادي منذ موسم 2011ـ2012.

زيد البواردي

الجنسية	المباريات	استقبل	فاز	خسر
سعودي	15	18	9	3

العمر	الدقائق	شباك نظيفة	تعادل	الصفراء
24	1350	4	3	2

مركز الفريق في مباراته الأولى	المركز الحالي	النقاط
3	2	45



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الوحدة خلال التدريبات, استعدادًا للقاء أبها غدًا (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الوحدة

يستعين بمدافعي السنية

جدة ـ الرياضية

استعان الأردني محمود الحديد، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، بثلاثة مدافعين من درجة الشباب في التدريبات، التي جرت أمس ضمن التحضيرات لمواجهة أبها غدًا في مباراة مقدمة من الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واللاعبون هم: راكان الحربي، آسر هوساوي وعلي درجشاوي.

وتركزت التدريبات على النواحي اللياقية والتكتيكية، فيما واصل الثلاثي أحمد عبده، مشاري القحطاني والإسباني ألبرتو بوتيا برنامجهم العلاجي المكثف، بعد تعرضهم لإصابات خفيفة عبارة عن شد في العضلة الخلفية.

من جهة أخرى، ينقل الفريق تدريباته اليوم من الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة إلى ملعب الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز، في مقر النادي في مكة المكرمة قبل الدخول في معسكر مغلق في فندق النادي، استعدادًا لمواجهة أبها.

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

الإمبراطورية البنفسجية

يقول بيليه: "النجاح ليس مصادفة.. إنه عمل شاق، مثابرة، تعلم، دراسة، تضحية، وأكثر من ذلك بكثير.. هي أن تحب ما تعمله أو تتعلمه".. ستستقبلك تلك العبارة الشهيرة للجوهرة البرازيلية بخلفيتها البنفسجية فور زيارتك للموقع الرسمي للمنظمة الرياضية العالمية الجديدة "العالم المتحد" الساكنة فيجنيف..

"العالم المتحد" أو ما يعرف بـ "UNITED WORD" هو الاسم الذي اختارته تلك المجموعة "المتعددة" ليمثلها في سوق العمل الرياضي العالمي الجديد.. المجموعة التي اختارت اللون البنفسجي طابعاً خاصاً يمثل عدداً كبيراً من عناصرها ومكوناتها.. المجموعة التي شكلها بكل هدوء وحكمة "عرّاب" الاستثمار الرياضي العربي الأمير عبدالله بن مساعد بن عبدالعزيز..

في التاسع من مارس الجاري أعلنت المجموعة انضمام ضيفها الجديد نادي "تشاتورو الفرنسي"، والذي جاء لينضم إلى إخوته، حيث يتقدمهم التاريخي "شيفيلد يونايتد الإنجليزي" و "بيرشكوت البلجيكي" ثم "الهلال يونايتد الإماراتي"، بالإضافة إلى "كيرلا يونايتد الهندي" في مزيج لافت توزعت قطعه على قارتين وثلاث مناطق جغرافية مختلفة..

أتابع تلك التجربة الطويلة لهذه المجموعة وكلي فخر بأبي عبدالرحمن الذي استطاع اقتحام ذلك السوق بطريقته وأسلوبه الخاص الذي يتقنه ذلك الرجل، بل يتفنن في تقديمه للواقع متسلحاً بتلك الثقة العجيبة بالله ثم بنفسه وفريق عمله، ومستنداً على تجربته العريضة في أعمال الاقتصاد والصناعة، ناهيك عن تجربته الرياضية النوعية محلياً وخارجياً.. أتابع ذلك فتتزاحم ردود الأفعال مع كل خبر يخص المجموعة بين أكف تدعو للرجل بالتوفيق تارة وتصفق لنجاحاته تارة أخرى.. وبالطبع أنا هنا لا أتحدث عن نطاق الفوز والخسارة في المنافسات، فتلك نطاقات ضيقة جداً مقارنة بما تمنحه تلك الصناعة من فرص ومكاسب، ناهيك عن قدرتها على إحداث الشغف الذي يحيط بالرياضة من جميع الزوايا..

لا أدري لماذا كان اللون البنفسجي هو الطاغي على مكونات "يونايتد وورد"، لكني أدرك أن تلك الإمبراطورية ولدت في زمن بات فيه سوق العمل الرياضي قوياً لدرجة قدرته على تغيير مؤشرات الأسواق قبل العواطف.. وشائكاً لدرجة الصعوبة في اتخاذ قراراته البسيطة أو الاستراتيجية.. ومثمراً لكثرة التوجهات الاستثمارية في منصاته.. وأدرك في ذات الوقت أن أقتحام هذه الصناعة لا يكفي معه أن تملك الأموال والمركز المالي القوي، بل إن اشتراطاته تمتد إلى أبعد من ذلك بكثير..

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

الاتفاق

يعود

الدمام ـ الرياضية

يبدأ السعودي خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، في التدريبات التي تستأنف اليوم تجهيز لاعبيه للقاء الفيصلي، السبت المقبل، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان العطوي منح اللاعبين راحة لمدة يومين بعد مباراة ضمك في الجولة الماضية، التي انتهت بالتعادل "1ـ1".



العطوي

ويدخل الفريق الاتفاقي مواجهة الفيصلي وهو في المركز السابع برصيد 32 نقطة، جمعها من فوزه تسع مرات، وتعادله في 5 لقاءات، فيما مني بالخسارة في تسع مواجهات.



5 يتحدون زملاءهم

الرياض ـ بندر العتيبي

يضمُّ فريق العين الأول لكرة القدم، ثلاثة لاعبين معارين من النصر، خصمه في مواجهة ربع نهائي الكأس، بعد غد، فضلًا عن اثنين آخرين، انتميا سابقًا للأصفر. ويلعب للعين كلٌّ من نواف الفرشان، لاعب الوسط، وأمين بخاري، وصالح الوحيد، حارسي المرمى، معارين من النصر منذ بداية الموسم الجاري. وتتضمن قائمة الفريق الجنوبي أيضًا النصراويين السابقين علي الخيبري، المدافع، وربيع سفياني، المهاجم. وينتظر أن يواجه الجاهز من بين هؤلاء الخمسة زملاءهم السابقين في النصر خلال موقعة الكأس.

ربع نهائي الكأس.. متذيل الدوري.. حضور أول

العين يحقق ما عجزت عنه 7 فرق

الرياض ـ الرياضية

تُسجِّل النسخة الجارية من كأس خادم الحرمين الشريفين الظهور الأول لمتذيل جدول ترتيب الدوري السعودي للمحترفين في منافسات الدور ربع النهائي للبطولة، ذات الطبيعة الإقصائية.

ووصل فريق العين الأول لكرة القدم، الواقع راهنًا في مؤخرة ترتيب الدوري، إلى ربع نهائي الكأس، الذي وضعه في مواجهة مع النصر، يحتضنها ملعب مرسول بارك في الرياض، بعد غد.

ومنذ إقرار بطولة دوري المحترفين موسم 2008ـ2009، عجز أي فريق يتذيل جدولها عن المشاركة في المرحلة التي بلغها العين حاليًا في الكأس.

وبعدما سمح نظام الكأس عام 2014 بمشاركة مختلف الفرق، سعى الجميع خلف بلوغ أبعد مرحلة في منافسات البطولة. وعلى الرغم من كافة المحاولات، إلا أن ربع نهائي الكأس خلا في جميع المواسم بين 2014 و2020 من الفرق التي كانت تحتل قاع ترتيب دوري المحترفين، بالتزامن مع لعب مباريات تلك المرحلة الإقصائية. وفي النسخة الجارية، تمكَّن العين من تحقيق ما عجز عنه النهضة، والشعلة، وهجر، والفتح، والرائد، وأحد، وضمك، متذيلو جدول دوري المحترفين وقت لعب مباريات دور الثمانية من الكأس خلال المواسم السبعة الأخيرة.

متذيل دوري المحترفين تزامنًا مع ربع نهائي الكأس

الموسم	الفريق	الحالة
2014	النهضة	غائب
2015	الشعلة	غائب
2016ـ2015	هجر	غائب
2019ـ2018	أحد	غائب
2018ـ2017	الرائد	غائب
2017ـ2016	الفتح	غائب
2020ـ2019	ضمك	غائب
2021ـ2020	العين	حاضر



صورة التقطت أمس للأنجولي باستوس، مدافع فريق العين الأول لكرة القدم، يؤدي تدريبات التقوية بمساعدة عارضة مرمى ملعب التدريبات في إطار الاستعداد لملاقاة النصر بعد غد في ربع نهائي كأس الملك (المركز الإعلامي ـ العين)

مواصلة الدعم

"سنواصل دعم الأصفر ماديًّا ومعنويًّا حتى يستمر في مطاردة منصات التتويج، فلن ينكسر النصر بدعم عشاقه".

فهد المشيقح
نائب رئيس النصر السابق

حافز الأهلي

"الانتصار الأخير على الأهلي أكبر حافز للفريق في مواجهة العين، بعد غد، ونتمنى مواصلة الانتصارات حتى الظفر بالكأس الغالية".

أحمد الحضرمي
لاعب النصر السابق

احترام المنافس

"احترام العين، المنافس، سيسهم في تجاوزه، وعلى اللاعبين التدرب بجدية، وخوض المباراة بكل قوة، فهذا الأسلوب الذي سيؤدي إلى عودة النصر إلى وضعه الطبيعي".

خالد الهزاع
لاعب النصر السابق

سبب التذبذب

"النقص العددي في صفوف النصر طيلة الفترة الماضية، هو السبب الحقيقي لتذبذب النتائج، والفريق سيصبح أكثر قوة مع اكتمال عناصره".

نايف الدوسري
لاعب النصر السابق

هورفات يبدأ المناورات

الرياض ـ بندر العتيبي

يفرض الكرواتي ألين هورفات، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، اليوم، أولى المناورات، استعدادًا لملاقاة العين، بعد غد، في ربع نهائي كأس الملك، بمشاركة عبد المجيد الصليهم، لاعب الوسط، وعبد الإله العمري، المدافع.

ويتأهب الصليهم لدخول الحسابات مجددًا بعد غيابه عن المباراتين الأخيرتين للنصر في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بداعي إصابة في عضلة السمَّانة.

أما العمري، فتعرض لإجهاد عضلي، نفت مصادر "الرياضية" تأثيره في مشاركة اللاعب أمام العين.

وفي أولى الحصص التدريبية، استعدادًا لموقعة الكأس، اكتفى اللاعبون الذين شاركوا ضد الأهلي في المباراة الماضية بأداء تمارين استرجاعية، أمس.

وتحت قيادة هورفات، خاض بقية اللاعبين تدريبات اعتيادية.

وخصَّص الكرواتي تدريبات دفاعية لعناصر الخط الخلفي، كما استهدف تحسين تطبيق لاعبي الوسط أسلوب الضغط العالي.



صورة التقطت أمس للبرازيلي بيتروس لاعب وسط النصر يتحرك بالكرة في أحد تمارين الحصة التدريبية تحت أنظار مواطنه مايكون، المدافع، وعبد العزيز العلاوي، الظهير الأيسر (المركز الإعلامي ـ النصر)

بروفايل

حمد الله.. معدل مضاعف

سجل حمد الله في الكأس

الموسم	المباريات	سجل	صنع
2019ـ2018	5	14	1
2020ـ2019	5	5	3
2021ـ2020	1	0	0

الرياض ـ الرياضية

يملك المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، سجلًا عامرًا بالأهداف في بطولة كأس الملك، يستهدف تعزيزه بهز الشباك للمرة الأولى في النسخة الجارية، خلال مواجهة العين، بعد غد، في ربع النهائي.

وحضر المغربي في 11 مباراة مع النصر على مدار المواسم الثلاثة الأخيرة من البطولة، بما فيها الجاري، ولم يغب سوى مرة واحدة، في دور الـ 64 من نسخة 2019ـ2020.

وخلال مشاركاته الـ 11، سجل حمد اللّه 19 هدفًا، بواقع 14 في نسخة 2018ـ2019، وخمسة في 2019ـ2020. ودوَّن اللعب الشهير بـ "الجلاد" الـ"هاتريك" مرتين في الكأس، والـ"سوبر هاتريك" بالقدر ذاته، و"الثنائية" مرة واحدة. وفضلًا عن ذلك، صنع حمد اللّه خلال مشاركاته في البطولة أربعة أهداف لزملائه.

دون بيتي.. سجّل الأصفر ضعيف

نتائج النصر دون بيتي

النتيجة	المنافس	الجولة
خسارة 1ـ0	من التعاون	ثاني جولات الدوري
فوز 0ـ2	على القادسية	رابع جولات الدوري
خسارة 2ـ1	من أبها	سادس جولات الدوري
تعادل 2ـ2	مع الاتفاق	سابع جولات الدوري
تعادل 1ـ1	مع الاتحاد	الجولة 15 من الدوري

الرياض ـ الرياضية

يتضرَّر فريق النصر الأول لكرة القدم، بشدة في غياب الأرجنتيني جونزالو مارتينيز "بيتي"، لاعب وسطه، وفق ما تكشفه نتائج المباريات التي خاضها منقوصًا من خدمات راقص التانجو.

وبسبب الإصابة، يفتقد الأصفر لبيتي في مواجهة العين، بعد غد، في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، ما يشكِّل خطرًا على فرص الفريق، في ضوء النتائج المحقَّقة سابقًا دون حضور اللاعب.

ومنذ قدومه في الصيف الماضي، غاب الأرجنتيني عن النصر في خمس مباريات، جميعها ضمن بطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وخسر الفريق مباراتين من تلك الخمس، وتعادل في مثلهما، فيما حقق انتصارًا واحدًا.

وغاب اللاعب عن تلك المباريات بسبب الإصابات أيضًا.



بيتي



كاريلي
يركز على التكتيك

جدة ـ فيصل الشريف

تتركَّز تدريبات فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اليوم، على الجوانب التكتيكية، مع اندماج اللاعبين الأساسيين إلى جانب زملائهم، استعدادًا لملاقاة الفتح، بعد غد، في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وسيتوسَّع البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، في الشق التكتيكي، بعدما خصَّص أمس تدريبات خفيفة للأسماء التي شاركت أمام الشباب في المباراة الماضية، على عكس بقية اللاعبين. وحرص كاريلي على رفع لياقة اللاعبين بتدريبات فرضها في الصالة الرياضية المغلقة، وأخرى تكميلية على الملعب الرئيس للنادي.

وبعدها، أدى اللاعبون بعض التدريبات بالكرة.

صورة التقطت أمس لعبد العزيز البيشي لاعب وسط الاتحاد أثناء خوضه التدريبات برفقة زملائه سعود عبد الحميد, الظهير الأيمن, وعبد الرحمن اليامي, الجناح, وحمد آل منصور, الظهير الأيسر, تحضيرًا لملاقاة الفتح بعد غد في ربع نهائي كأس الملك (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

نسيان البطولة

"روح الاتحاد باتت حاضرة في جميع الأوقات، وما زلت أؤمن بضرورة عدم التركيز على تحقيق أي بطولة، بقدر الفوز في كل مباراة على حدة".

إبراهيم بخيت
الرئيس التنفيذي للاتحاد سابقًا

سعود الأبرز

"أشكر الجهازين الإداري والفني للاتحاد، واللاعبين على ما يقدمونه من عمل كبير خلال الموسم الجاري، والتميز سمة الجميع، لكن سعود عبد الحميد الأبرز بالنسبة لي".

عاطف طاشكندي
إداري الاتحاد السابق

أسباب التحسن

"الهدوء والتركيز وانضباط اللاعبين، ولا سيّما تألق البرازيلي مارسيلو جروهي، حارس المرمى، نقل الاتحاد إلى دائرة المنافسة، وبالتوفيق للنمور في المباريات المقبلة، بداية من مواجهة الفتح بعد غد في الكأس".

محمد اليامي
رئيس الاتحاد السابق

ثمرة الاستقرار

"يتضح للجميع استقرار الفريق الاتحادي فنيًّا، وتقديم لاعبيه مستويات مميزة وثابتة في كل المباريات، ما أثمر عن نتائج إيجابية في مختلف البطولات".

طلال المشعل
لاعب الاتحاد السابق

كأس الملك..
الفتح يقلص سيطرة الاتحاد
ربع النهائي.. ثالث دور يجمع الفريقين في البطولة

جدة ـ فيصل الشريف

أقصى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، نظيره الفتحاوي مرتين من كأس خادم الحرمين الشريفين، فيما أطاح به الأخير في المواجهة الثالثة بينهما، خلال النسخة السابقة من البطولة.

وتواجه الفريقان من قبل، في ثمن ونصف النهائي، فيما يلتقيان بعد غد في دور الثمانية للمرة الأولى.

وبدأت مواجهاتهما في نصف نهائي نسخة 2013، حين كانت تلك المرحلة مقسَّمة على مباراتين.

وانتصر الاتحاد حينذاك ذهابًا بهدفين نظيفين، وفي العودة اكتسح مضيفه على أرضه وبين جماهيره برباعية دون رد. وبعد عامين، جمعهما الدور ثمن النهائي في مباراة واحدة، حُدِّد لاستضافتها ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي في الأحساء، معقل الفتح. ومجددًا ضرب الاتحاد، وقتها، مرمى أصحاب الأرض برباعية، مقابل هدف فتحاوي شرفي. وللمرة الثانية، جمع ثمن النهائي الفريقين في نسخة 2019ـ2020، وحظي الاتحاد في تلك المواجهة بميزة الاستضافة، وعلى الرغم من ذلك إلا أن الفتح عاد أمامه من التأخر إلى فوز بنتيجة "2ـ1" بفضل هدف متأخر، سجله حمدان الشمراني، مدافع الفريق الغربي، بالخطأ في مرمى فريقه.

الاتحاد والفتح في كأس الملك

المباريات:	4
فوز الاتحاد:	3
فوز الفتح:	1
أهداف الاتحاد:	11
أهداف الفتح:	3

الهدافون..
الأجانب يسيطرون

هدافو النسخة الجارية

المحليون:	4
الأجانب:	10

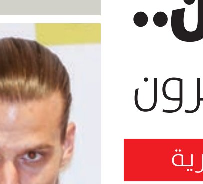
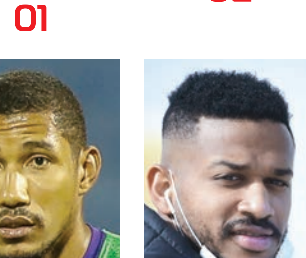
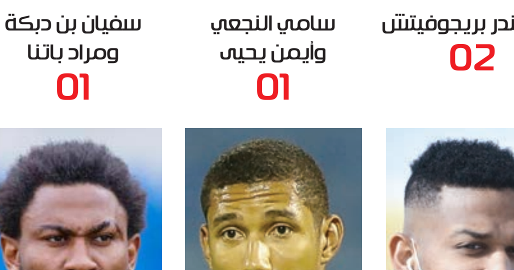
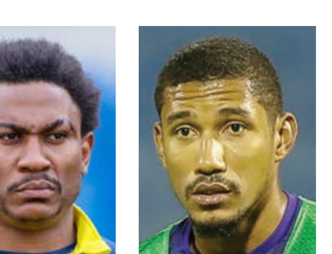
الرياض ـ الرياضية

يتفوَّق المحترفون الأجانب على نظرائهم المحليين تهديفيًّا في النسخة الجارية، من كأس خادم الحرمين الشريفين بإحرازهم 69 في المئة من مجموع الأهداف، البالغ عددها 16. وأحرز الأجانب 11 هدفًا، مقابل أربعة للمحليين، فيما عرفت البطولة هدفًا واحدًا، سُجِّل عن طريق الخطأ.

وتضع ثنائية، سكنت شباك فريق الوحدة الأول لكرة القدم، الصربي ألكسندر بريجوفيتش، مهاجم الاتحاد، في قمة هدافي البطولة.

ويتفوق بريجوفيتش بتلك الثنائية على 13 لاعبًا آخر سجل هدفًا واحدًا في البطولة، التي مرَّ منها دور واحد، ويتبقى ثلاثة.

مسجّلو أهداف الكأس


بريجوفيتش	النجعي	بن دبكة	العمري
الاتحاد	النصر	الفتح	القادسية
ألكسندر بريجوفيتش	سامي النجعي وأيمن يحيى	سفيان بن دبكة ومراد باتنا	حسن العمري
02	01	01	01

سامي	سانتوس	تاوامبا	زيلايا
الباطن	العين	التعاون	ضمك
زكريا سامي وفابيو أبرو وريناتو شافيز	جيتيرسون دوس سانتوس وفيليب براداريتش	ليندر تاوامبا وسيدريك أميسي	إيميليو زيلايا
01	01	01	01



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم أثناء الركض في التدريبات, تحضيرًا لملاقاة الاتحاد بعد غد في ربع نهائي الكأس (المركز الإعلامي ـ الفتح)

كنبة والبلادي يعودان..
واليوسف انتظار

استعدادات الفتح

البلادي وكنبة يعودان	اليوسف انفرادي	لياقة وتكتيك	المغادرة غدًا إلى جدة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

انتظم عبد اللّه البلادي، مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم، وزميله ماجد كنبة، لاعب الوسط، أمس، في التدريبات الجماعية، تأهبًا لمواجهة الاتحاد، بعد غد، في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وأتم اللاعبان برنامجًا تأهيليًّا، خضعا له تمهيدًا لإشراكهما في المباريات للمرة الأولى منذ ديسمبر الماضي.

من جهته، واصل عبد اللّه اليوسف، الظهير الأيسر الغائب منذ نحو شهر، التدرُّب على انفراد، انتظارًا لدمجه في التمارين مع بقية زملائه. وفرض البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، تمارين لياقية متنوعة، قبل أن يقسِّم اللاعبين إلى أربع مجموعات، ألزم كلًّا منها بتنفيذ تدريبات فنية. وعلى ثلثي مساحة الملعب، أدى لاعبو الفتح تدريبات تكتيكية متنوعة استعدادًا للمباراة.

وتقرَّر مغادرة الفريق الأحسائي إلى جدة، غدًا، للمبيت فيها ليلة واحدة قبل المواجهة.

تأخير 3 ساعات

جدة ـ فيصل الشريف

انطلقت تدريبات فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، متأخرة عن موعدها نحو ثلاث ساعات، بسبب انشغال الملعب الرئيس للنادي باستضافة ديربي جدة المصغر. واضطر الجهاز الفني للفريق إلى بدء التدريبات بعد المغرب، وليس عصرًا، كما كان مقرَّرًا.

وحرص البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد، على متابعة فريق درجة الشباب لكرة القدم في النادي، خلال مباراته ضد نظيره الأهلاوي، للوقوف على مستويات العناصر الصاعدة.



كاريلي



القادسية يستعيد مسرحي

الدمام ـ حسين الخيواني

واصل فريق القادسية الأول لكرة القدم، تحضيراته لمواجهة التعاون غدًا، في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، التي ستجرى على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة. ووضع يوسف المناعي، مدرب الفريق، أمس، الرسم التكتيكي الذي سيدخل به المباراة، من خلال مناورة على كامل الملعب لتوجيه اللاعبين تكتيكيًا. وطالب المناعي اللاعبين بالتركيز وإنهاء المباراة في أشواطها الأصلية. واكتملت جاهزية فيصل مسرحي، حارس المرمى، وأبدى جاهزيته التامة بأن يكون أساسيًا، وذلك بعد الإصابة التي لحقت به في منافسات الدوري أمام العين.

إل مايسترو

إل مايسترو..
لا يتجاوز دور الثمانية
التعاون يستعين بالإنجليزي حتى نهاية الموسم

الأندية التي سبق أن دربها

النادي	البلد / العام	المشاركة في الكأس	الحصيلة
سيسكا صوفيا	البلغاري عام: 2018	خاض لقاءين في الكأس	انتصر فيهما سجل: 5 استقبل: 1
سبارتاك ترنافا	السلوفاكي عام: 2017	خاض 6 لقاءات في الكأس انتصر في 4 تعادل في 1 خسر 1	سجل: 19 هدفًا استقبل: 6 خرج من الدور نصف النهائي
شتورم جراتس	النمساوي عام: 2019	خاض 4 مباريات انتصر في 3 خسر في 1	سجل: 10 استقبل: 5 خرج من الدور ربع النهائي

بريدة ـ عبد الله العبيد

خاض الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، المعين حديثًا بدلاً من الفرنسي باتريس كارتيرون بعقد يمتد حتى نهاية الموسم، 12 لقاءً مع 3 فرق دربها خلال الفترة الماضية في الكأس.

وبدأ صاحب الـ 38 عامًا مشواره التدريبي مع فريق سبارتاك ترنافا السلوفاكي الأول 2017، إذ خاض معه 6 لقاءات في الكأس، انتصر في 4 مباريات وتعادل واحدة وخسر مثلها، وغادر البطولة من الدور الثمن النهائي مسجلاً 19 هدفًا واستقبل 6.

وخاض تجربة في صفوف سيسكا صوفيا البلغاري في 2018، إذ قاد لقاءين في الكأس انتصر فيهما، سجل 5 أهداف واستقبل هدفًا، قبل أن يغادر خلال مجريات الموسم إلى صفوف شتورم جراتس النمساوي دون أن يكمل منافسات الكأس.

وفي النمسا، شارك الإنجليزي في 4 مباريات في الكأس، انتصر في 3 وخسر 1، مسجلاً 10 أهداف واستقبلت شباك فريقه 5، ليخرج من الدور ربع النهائي.

وعلى صعيد جميع المباريات في مختلف المسابقات، خاض مع الفرق الثلاثة 98 مباراة، انتصر في 57 وتعادل في 13 وخسر في 28، حيث تبلغ نسبة الانتصارات 58 في المئة.

وحصد المدرب البريطاني بطولة الدوري السلوفاكي موسم 2017، ويعد اللقب الوحيد.

مناورة
تجهز السكري

بريدة ـ عبد الله العبيد

اجتمع الإنجليزي الجديد نيستور، مدرب الفريق الأول لكرة القدم في نادي التعاون، بلاعبي الفريق قبل انطلاقة الحصة التدريبية، ورحب بهم، مشددًا على ضرورة أهمية اللقاء المقبل أمام القادسية في الدور ربع النهائي من كأس خادم الحرمين الشريفين غدًا.

وبدأ نيستور، مدرب الفريق، التدريبات، التي جرت على ملعب النادي الرئيس وسط بريدة، بتمارين لياقية تنوعت ما بين الجري واللياقة العالية، ووزع اللاعبين على مجموعتين، أدت كل مجموعة تمارين فنية متنوعة.

وقبل الختام، أجرى مدرب الفريق مناورة كاملة على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، حيث رغب نيستور في التعرف من خلالها على اللاعبين.

التعاون في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط
23	9	8	6	35

الترتيب 04

صورة التقطت أمس الأول لعلي النمر لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الفيصلي
يتسلح بالكرات الثابتة

المجمعة ـ الرياضية

أدى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، مرانه الرئيس، استعدادًا لمواجهة الباطن غدًا ضمن الدور ربع النهائي لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وانطلقت التدريبات على ملعب مدينة المجمعة الرياضية بتمارين لياقية وبدنية باستخدام الكرة وعبر عدة محطات، وعمد الجهاز الفني بقيادة البرازيلي شاموسكا إلى تطبيق العديد من التمارين التكتيكية التي سيخوض بها اللقاء، قبل أن يختتم المران بتمارين الكرات الثابتة. وواصل رومان أمالفيتانو، لاعب الفريق، برنامجه العلاجي المعد له من قبل الجهاز الطبي، الذي يستمر لمدة أسبوعين، نظير الوعكة الصحية التي تعرض لها أخيرًا.


صورة التقطت أمس لمصطفى بصاص لاعب الفيصلي خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الباطن
يكثف اللياقة

تدريبات الباطن الأخيرة

- اشتملت على اللياقة
- أجرى اللاعبون مناورة
- طالب المدرب اللاعبين بالتركيز

حفر الباطن ـ الرياضية

أجرى فريق الباطن الأول لكرة القدم، تدريباته، أمس، على الملعب الرئيس للنادي في حفر الباطن، استعدادًا لمواجهة الفيصلي غدًا، ضمن مباريات دور الـ 8 من كأس خادم الحرمين الشريفين، التي تجرى على الملعب ذاته.

وبدأت التدريبات بتمارين لياقية مع البرتغالي جورج، مدرب اللياقة في الفريق، ومن ثم طبق الإسباني جورج فيلبي، المدير الفني، عددًا من التدريبات الفنية والتكتيكية.

واختتمت التدريبات بمناورة كروية حرص من خلالها مدرب الفريق على تطبيق النهج، الذي سيدخل به اللقاء، مطالبًا اللاعبين بالتركيز وعدم ارتكاب الأخطاء في المنطقة الدفاعية.

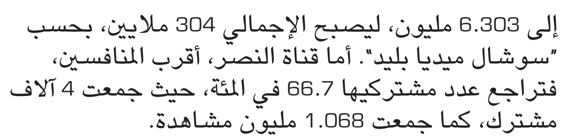

صورة التقطت أمس ليوسف الجبلي وشاندرو شينك ومارتين كامبانيا لاعبي فريق الباطن يجرون عمليات الإحماء خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الباطن)

المناعي: استعدادنا ضعيف

الدمام ـ حسين الخيواني

اشتكى التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، من عدم وجود وقت من أجل الاستعداد لمباراة التعاون غدًا في بريدة، ضمن مباريات الدور ثمن النهائي من كأس خادم الحرمين الشريفين. وقال المناعي، خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس: "كانت التمارين استشفائية فقط، وكانت الأجواء صعبة جدًا في ظل الأحوال الجوية السيئة، وبعض اللاعبين تضرروا من الغبار، واليوم سنخوض الحصة الأساسية من أجل التحضير للمباراة". وأضاف: "مباريات الكأس لا تقبل القسمة على اثنين، وسنلعب بكل جدية لإنهائها في الوقت الأصلي دون الوصول إلى الأشواط الإضافية، وسنحاول الظهور بشكل قوي وجيد، وسوف يكون هناك حذر من الطرفين، لعدم وجود فرصة للتعويض".

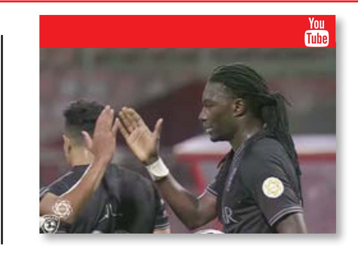
وتابع المناعي: "نعاني من ضغط المباريات، وبعد كل مباراة لا نجد وقتًا للتحضير بالشكل الذي نريده، لكننا نتعامل مع الأمر الواقع، وسندرس المنافس بالفيديو، للكشف عن نقاط القوة والضعف لديه".



يوتيوب الهلال.. 20 ألف مشترك جديد

الرياض . الرياضية

ارتفع إلى 20 ألفًا عدد مشتركي قناة الهلال على يوتيوب خلال الـ 30 يومًا الماضية، ليبلغ إجمالي المشتركين 1.39 مليون. كما ارتفع عدد المشاهدات خلال الفترة نفسها إلى 6.303 مليون، ليصبح الإجمالي 304 ملايين، بحسب "سوشال ميديا بليد". أما قناة النصر، أقرب المنافسين، فتراجع عدد مشتركيها 66.7 في المئة، حيث جمعت 4 آلاف مشترك، كما جمعت 1.068 مليون مشاهدة.



الاستيقاظ المبكر



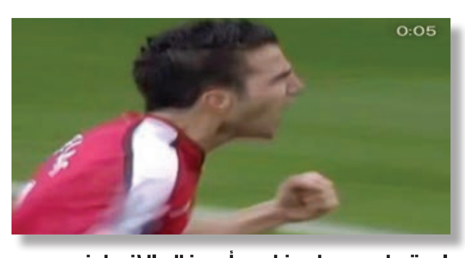
نشر الجامايكي يوسن بولت، العداء الأسرع في العالم سابقًا، صورته على حسابه في فيسبوك، أمس، وهو يضع حقيبة صغيرة على صدره وهو خارج من منزله، وعلّق عليها: "استيقاظ مبكر جدًا".

مبابي المصور



نصب الفرنسي كليان مبابي، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، كاميرته في ملعب التدريبات لتصوير زملائه اللاعبين. وظهر اللاعب وهو يوثق تلك اللحظات على حساب النادي على تيك توك.

فرحة فابريجاس



استعاد حساب نادي أرسنال الإنجليزي على إنستجرام فوز الفريق الأول لكرة القدم، على توتنهام، الذي سيلاقيه اليوم في الدوري، وظهر الإسباني سيسك فابريجاس، اللاعب السابق، وهو يحتفل بأحد أهداف الفريق في توتنهام.

المباراة الـ 250



احتفل حساب نادي بايرن ميونيخ الألماني على سناب شات ببلوغ جوشوا كيمتش، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، المباراة رقم 250 مع الفريق أمام فيردربريمن في الدوري أمس.

التخاطر المثالي



ثمّن حساب نادي برشلونة على تويتر الثنائية الناجحة بين تشافي هيرنانديز وليونيل ميسي والتخاطر المذهل بينهما في الملعب. ويبتعد ميسي بمباراة واحدة لمعادلة الرقم القياسي 767 لتشافي في عدد المباريات بقميص ببرشلونة.







المايسترو
يقاطع السوشال ميديا

مدرب التعاون الجديد لا يعترف بالعالم الافتراضي

تفاعلات حساب التعاون

التغريدات	الإعجاب	ريتويت	تعليقات
5	377	445	214

الرياض: بهاء الدين فرح

خلت منصات التواصل الاجتماعي من أي حسابات رسمية للبريطاني نيستور المايسترو، المدرب الجديد لفريق التعاون الأول لكرة القدم، الذي تم تعيينه أمس بديلًا للفرنسي باتريس كارتيرون العائد إلى الزمالك المصري، فريقه السابق.

ورغم وجود العديد من الحسابات التي تحمل الاسم نفسه، إلا أنها جميعًا لا تعود له، لكن صفحات التواصل الاجتماعي غنية بأخبار وصور للمدرب البريطاني . ومن بين أشهر المقاطع المتداولة فيديو يظهر الغضب الشديد للمدرب لدى عودته إلى غرف الملابس إبّان قيادته لفريق سبارتاك تيرنافا السلوفاكي، عندما ركل أحد الحواجز بقدمه، قبل أن يعاجل أحد الحوائط بركلة أخرى، بينما كان اللاعبون في طريقهم إلى الغرفة، وجمع المقطع 14.9 ألف مشاهد. كما تناولته العديد من التغريدات التي نشرت صورته متصدرًا حوارًا مع "ذا أوبزيرفر البريطانية الأسبوعية"، في 29 إبريل 2018 التي وصفته بـ "بيب" الجديد في إشارة إلى الإسباني بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتي الإنجليزي، بعد تحقيقه لقب الدوري مع سبارتاك تيرنافا في 2018، وهي أول بطولة للفريق منذ 1973. وعلى صعيد التفاعل محليًا، فقد تباينت ردود الفعل بين متابعي حساب نادي التعاون الذي نشر خبر التعيين أمس، فالبعض استحسن الخطوة وقال إنها ستساعد المدرب على التعرف على اللاعبين جيدًا، وهو ما سيساعده في الموسم المقبل، إضافة إلى أن صغر سنه "38 عامًا" يجعله مليئًا بالشغف والطموح. فيما وصف البعض الخطوة بالمغامرة غير محسوبة المخاطر، وأنها لا تتوقع استمراره.









خبر بيتي..
ارتياح كبير

الرياض . الرياضية

جذب خبر غياب الأرجنتيني بيتي، لاعب فريق النصر الأول، عن الملاعب لمدة تتراوح ما بين أسبوع إلى 10 أيام، أكثر من 12 ألف تفاعل على حساب نادي النصر في تويتر. ونشر الحساب، أمس، خبرًا عن توقيع الكشف الطبي على لاعب الوسط، والذي كشف عن وجود تمدد في الوتر الخلفي للركبة يستلزم الراحة لفترة أقصاها 10 أيام. وعبّرت معظم التعليقات عن ارتياحها لعدم قوة الإصابة، وقصر مده تعافيه ليعود إلى صفوف فريقه، فيما شكك البعض في المدة القصيرة وربما يطول غيابه أكثر من ذلك.



رونالدو:
الأبطال الحقيقيون لا ينكسرون

الرياض . الرياضية

أكد البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، أن الأبطال الحقيقيين لا ينكسرون أبدًا، وذلك في رد غير مباشر على منتقديه الذين هاجموه، أخيرًا، واتهموه بالتخاذل والتسبب في خروج الفريق من دور الـ 16 لدوري الأبطال وقال اللاعب في منشور له على حسابه على إنستجرام، أمس: "الأهم من السقوط هو النهوض بسرعة والوقوف على قدميك". وأوضح أن الماضي مكانه المتاحف، لكن لحسن الحظ فلدى كرة القدم ذاكرة، وهو كذلك، مشيرًا إلى أن التاريخ باق ولا يمكن تجاهله. وختم منشوره بـ "وأولئك الذين لا يفهمون ذاك، لن يحققوا المجد والنجاح أبدًا". وحصل المنشور على 5.5 ملايين إعجاب و59 ألف تعليق.

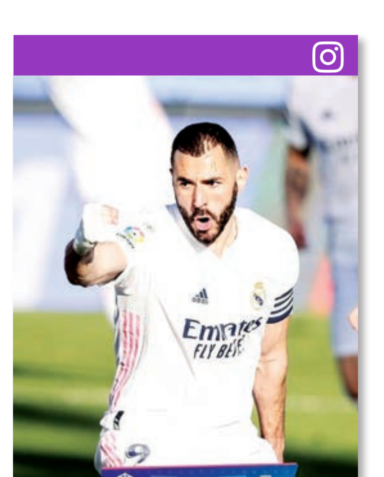


فرحة بنزيمة..
370 ألف إعجاب

الرياض . الرياضية

تفاعل 370 ألفًا مع صورة فرحة الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد، بتسجيل الهدف الثاني في شباك ليتشي، أمس، في الدوري الإسباني الذي ضمن له المركز الثاني مؤقتًا، والتي نشرها حساب النادي على إنستجرام.

وفاز الفريق 2ـ1 وأصبح متقدمًا بنقطة على برشلونة الذي سيلعب اليوم أمام هويسكا. وسجل 370 ألفًا من متابعي الحساب إعجابهم بالفوز الصعب الذي تحقق في الدقيقة الأولى من الزمن المحتسب بدل الضائع للشوط الثاني، فيما علّق 5.1 ألف على الصورة، ومن بينهم الشركة الراعية لبنزيمة التي وصفته بـ "الحلم".



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





الثقبة يفاوض الرحيمي

الدمام ـ حسين الخيواني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، داخل نادي الثقبة أن إدارة النادي فتحت باب المفاوضات مع التونسي لطفي الرحيمي لقيادة الجهاز الفني في الفريق الأول لكرة القدم، فيما تبقى من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لاندية الدرجة الأولى، بديلًا لمحمد المنذر ابن جلدته الذي تقدم باستقالته قبل يومين.

من جانبه، قاد إسماعيل ضمضم، مدرب الفريق المؤقت، التدريبات الجماعية، أمس، استعدادًا لمواجهة الحزم متصدر الدوري ضمن منافسات الجولة الـ 26 على أرض الأخير في الرس.



اجتماع
فني يجهز العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عقد التونسي جلال القادري، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، اجتماعًا فنيًا مطولًا مع لاعبيه، أمس، قبل بداية التدريبات الجماعية، ناقش من خلاله العديد من الأمور الفنية والأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في المواجهات الماضية، قبل أن يركز على مواجهة الجولة الـ 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الفيحاء، الأربعاء المقبل، على أرض الأخير في المجمعة.

وأجرى القادري مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين.



صورة التقطت أمس لعبد الله الهميان لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم أثناء المناورة الكروية (المركز الإعلامي ـ العدالة)

درويش
يناقش أخطاء الجيل

الأحساء ـ عادل الدحيلان

ناقش المصري عبد الله درويش، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، الأخطاء الفنية مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية، أمس، في الاجتماع الفني المطول، والذي طالب من خلاله بأهمية التصحيح، بدءًا من مواجهة الجولة الـ 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الطائي.

وركز درويش على الجوانب اللياقية والبدنية، قبل أن يجري مناورة كروية على منتصف الملعب شارك فيها جميع اللاعبين، اعتمد على الضغط المباشر والتحرك السريع ونقل الكرات الطويلة وإغلاق منطقة المناورة وعدم فتح المساحات، إضافة إلى التسديد المباشر من خارج منطقة الجزاء.



صورة التقطت أمس لماركوس وحمود الشمري وعبد الإله العشوان لاعبي فريق الجيل أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الجيل)

بن رمضان
يعيد ذكريات 2017
الفيحاء يحتل المركز الثاني.. ويقترب من التأهل إلى دوري المحترفين

بن رمضان مع أندية الأولى



2007
الوطني
صعد به للدوري الممتاز



2016
الباطن
صعد به للدوري الممتاز



2017
الفيحاء
صعد به لدوري جميل السعودي للمحترفين



2018
الحزم
صعد به لدوري المحترفين السعودي



2020
العين
صعد به إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين



صورة التقطت أمس لحمد الجهيم هداف فريق الفيحاء الأول لكرة القدم يتحدث مع زملائه قبل بداية التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

الرياض ـ حسام النصر

اقترب التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، من تكرار موسم 2017 عندما صعد بالفريق للمرة الأولى إلى دوري المحترفين السعودي.

ونجح بن رمضان في الموسم الماضي في صعود فريق العين إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الأولى، استمرارًا في تحقيق الصعود مع أندية الوطني والفيحاء والباطن والحزم.

ويسير الفيحاء بخطى ثابتة نحو العودة من جديد إلى دوري الأضواء، بعد هبوطه في الموسم الماضي.

واستطاع بن رمضان خلال 25 جولة أن ينفرد بالمركز الثاني في ترتيب دوري الدرجة الأولى بـ 51 نقطة، وبفارق 9 نقاط عن المتصدر وبـ 5 نقاط عن أقرب منافسيه "الجبلين"، الذي يحتل المركز الثالث وعن صاحب المركز الرابع هجر 9 نقاط .

ويملك الفيحاء أفضل خط دفاع، إذ لم تستقبل شباكه سوى 20 هدف، ويتصدر السعودي حمد الجهيم هدافي فريقه بـ 6 أهداف من أصل 45 هدفًا، تناوب على تسجيلها 15 لاعبًا.

باصريح
يطالب بالنتائج الإيجابية

أبها ـ حسن ذيبان

طالب السعودي بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، أمس، من لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية بأهمية بذل المزيد من الجهد والتركيز على تحقيق النتائج الإيجابية في المواجهات المتبقية من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وأجرى الفريق تدريباته الجماعية، أمس، استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 26 أمام فريق النهضة، الأربعاء المقبل، على ملعب الأخير في الدمام.

وركز باصريح على الجوانب اللياقية والبدنية، قبل أن يعتمد مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، صحح من خلالها الأخطاء الفنية، وطالب بالضغط العالي وعدم فتح المساحات للفريق المنافس في منطقة المناورة.



صورة التقطت أمس لحمد القويزاني لاعب فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ هجر)

العياري
يفتتح ملف الجبلين

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، تدريبات لياقية مكثفة، من خلال الجري داخل المستطيل الأخضر بعد أن قسّم اللاعبين إلى مجموعات لمدة نصف ساعة.

وافتتح العياري ملف مواجهة الجبلين، بعد غد، ضمن منافسات الجولة الـ 25 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بإجراء مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين ركز من خلالها على اللعب السريع عبر تناقل الكرة من لمسة واحدة، إضافة إلى الارتداد من الدفاع إلى الهجوم عبر الكرات الطويلة.

عبيد
يركز على اللياقة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

افتتح التونسي خليل عبيد، مدرب فريق النجوم الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة الجولة الـ 26 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام فريق الشعلة، بعد غد، على أرض الأخير في الخرج.

وركز عبيد على الجوانب اللياقية المكثفة من خلال تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين، قبل أن يفرض مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، اعتمد على إغلاق منطقة المناورة واللعب السريع من لمسة واحدة، إضافة إلى الارتداد السريع، من الدفاع إلى الهجوم .



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق النجوم الأول لكرة القدم استعدادًا لمواجهة الشعلة بعد غد (المركز الإعلامي ـ النجوم)

ريتشياردو يتفوق

المنامة - رويترز

تفوّق الأسترالي دانييل ريتشياردو، سائق فريق كلارين، أمس، على جميع منافسيه في بداية اليوم الثاني من اختبارات وتجارب بطولة العالم لسباقات "فورمولا 1" للسيارات، بينما انزلقت سيارة البريطاني لويس هاميلتون، سائق مرسيدس وبطل العالم سبع مرات، وخرجت عن المضمار، ما استدعى ظهور الأعلام الحمراء في حلبة الصخير البحرينية. وبعد غياب دام عامين، بدأ الإسباني فرناندو ألونسو، بطل العالم مرتين، عودته للبطولة مع فريق ألباين "رينو سابقًا"، وسجل ثاني أسرع زمن.



مويس يطلب استمرار لينجارد

الدولي الإنجليزي سجل 4 أهداف.. وأعاد آمال وست هام



صورة التقطت أمس لجيسي لينجارد لاعب فريق وست هام أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - وست هام)

لندن . الفرنسية

يتمنى ديفيد مويس، مدرب فريق وست هام يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن يسهم النجاح الكبير الذي يحققه فريقه في الموسم الجاري في إقناع جيسي لينجارد في البقاء في صفوفه.

وبات الدولي الإنجليزي، البالغ 28 عامًا، أحد أبرز لاعبي وست هام منذ وصوله من مانشستر يونايتد على سبيل الإعارة في يناير الماضي، حيث أحرز أربعة أهداف، وصنع هدفين في ست مباريات.

وأسهم تألقه في تقدم وست هام إلى المركز الخامس في الدوري برصيد 48 نقطة من 27 مباراة، متأخرًا بفارق نقطتين فقط عن تشيلسي، صاحب المركز الرابع، الذي خاض مباراة أكثر. وقال مويز أمس خلال مؤتمر صحفي : "أتمنى أن نكون في وضع يجذب العديد من اللاعبين في المستقبل، بسبب مركزنا في الدوري، ومكانتنا، ووجودنا في لندن، وامتلاك ملعب يتسع لأكثر من 60 ألف متفرج، ويمتلئ بالجماهير كل أسبوع". ويفتقد وست هام خدمات لينجارد، اليوم، في مواجهة مانشستر يونايتد ضمن الجولة 28 بعد الاتفاق بين الناديين على ألا يلعب أمام فريقه الأصلي.

صورة التقطت أمس للسولفاكي ستانيسلاف لوبتكا لاعب فريق نابولي خلال التدريبات الاخيرة استعداد للقاء ميلان اليوم (المركز الإعلامي - نابولي)

نابولي وميلان..

مواجهة المربع والصدارة

الرياض . الرياضية

يستضيف فريق إيه سي ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، اليوم، نظيره نابولي، في قمة مباريات الجولة 27 من الدوري الإيطالي الدرجة الأولى على ملعب سان سيرو.

ويسعى صاحب الأرض إلى مواصلة انتصاراته والضغط أكثر على إنتر ميلان، المتصدر، بينما يرغب نابولي في الضغط على أتلانتا وروما أملًا في دخول المربع الذهبي.

وحصد الفريقان في آخر 18 لقاءً في الدوري عشر نقاط، ولم يخسر ميلان في آخر ثلاث مواجهات، ونابولي في آخر مواجهتين. ويغيب عن اللقاء زلاتان إبراهيموفيتش، وإسماعيل بن ناصر، وماريو ماندزوكيتش من صفوف ميلان، فيما يدخل نابولي اللقاء مكتمل الصفوف. وعلى صعيد المباريات التاريخية، تواجه الفريقان من قبل في الكالتشيو 145 مرة، فاز ميلان في 55 لقاءً، بينما فاز نابولي في 42 لقاءً، وتعادلا 48 مرة.

وسجل لاعبو نابولي في شباك ميلان 166 هدفًا، بينما سجل لاعبو ميلان في مرمى نابولي 205 أهداف.

بعد 27 يوما..

ساسوولو يكسب

روما . الفرنسية

عاد فريق ساسوولو الإيطالي الأول لكرة القدم، إلى سكة الانتصارات بعد 27 يومًا بفوزه على فيرونا، مضيفه، 3ـ2 أمس، في المرحلة 27 من الدوري.

سجل للفائز مانويل لوكاتيلي في الدقيقة الرابعة، والصربي فيليب ديوريسيتش، والعاجي حمد جونيور تراوري، بينما أحرز أهداف فيرونا الصربي داركو لازوفيتش، وفيديريكو ديماركو.

وأنهى ساسوولو سلسلة من ثلاث مباريات لم يذق فيها طعم الفوز، "تعادلان وخسارة"، وضرب عصفورين بحجر واحد بإزاحته فيرونا عن المركز الثامن برفعه رصيده إلى 39 نقطة، متقدمًا بفارق نقطة عن منافسه، الذي تراجع إلى المركز التاسع.



صورة التقطت أمس للصربي فيليب ديوريسيتش مهاجم فريق ساسوولو يحتفل بعد تسجيله الهدف الثاني على فيرونا (الفرنسية)

مورينيو

يسخر قبل الديربي

توتنهام	VS	أرسنال

المناسبة: الجولة 28

التوقيت: 05:30 مساء

المكان: ملعب الإمارات

الرياض . الرياضية

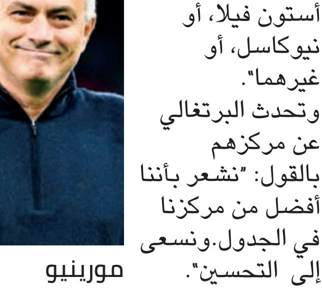
أشعل البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب فريق توتنهام هوتسبير الإنجليزي الأول لكرة القدم، لقاء ديربي لندن أمام أرسنال، اليوم، ضمن الجولة 28 من الدوري بتصريحات، ذكرها في صحيفة "مترو" الإنجليزية.

وقال مدرب توتنهام: "أنا أنظر إلى أعلى الجدول، ولا أنظر إلى الأسفل".

وأضاف: "لو أن أرسنال كان متقدمًا علينا بسبع نقاط، لنظرت إليه، لكن لأن لدينا سبع نقاط أكثر منه، لذا أنا لا أنظر إلى الأسفل".

وتابع مورينيو: "لكن في الوقت نفسه، نتطلع دائمًا إلى المباراة التالية، وسنلعب بالشعور نفسه لو واجهنا بدلًا من أرسنال فريق أستون فيلا، أو نيوكاسل، أو غيرهما".

وتحدث البرتغالي عن مركزهم بالقول: "نشعر بأننا أفضل من مركزنا في الجدول.ونسعى إلى التحسين".



مورينيو

صورة التقطت أمس للسنغالي إدوارد ميندي حارس فريق ليدز يتصدى لتسديدة رافينها مهاجم تشيلسي أثناء مباراة الفريقين (رويترز)

ليدز يونايتد

يحرم تشيلسي من الثالث

لندن . الألمانية

تعرَّض فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، لكبوة بعد انتصارين ثمينين في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، حيث تعادل سلبًا مع ليدز يونايتد، أمس، في مباراتهما ضمن المرحلة 28 من البطولة.

ورفع ليدز يونايتد رصيده إلى 36 نقطة في المركز الـ 11، مقابل 51 نقطة لتشيلسي في المركز الرابع، بفارق نقطتين خلف ليستر سيتي، صاحب المركز الثالث.

وبعد الفوز على ليفربول، حامل اللقب، في عقر داره 1ـ0، وعلى إيفرتون 2ـ0، سقط تشيلسي في فخ التعادل السلبي، ليهدر فرصة انتزاع المركز الثالث من ليستر سيتي.

ويتطلع تشيلسي إلى فرض تفوقه مجددًا عندما يلتقي أتلتيكو مدريد الإسباني، الأربعاء المقبل، في إياب دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا، علمًا أن مباراة الذهاب انتهت بفوز تشيلسي 1ـ0.

بيرلو:

رحيل رونالدو شائعة

تورينو . رويترز

ذكر أندريا بيرلو، مدرب يوفنتوس، أن شائعات رحيل كريستيانو رونالدو عن النادي، كانت متوقعة بعد خروج بطل إيطاليا من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم أمام بورتو، الثلاثاء الماضي.

ووُجِّهت انتقادات لرونالدو بعد أدائه المخيب عقب خروج الفريق بقاعدة فارق الأهداف خارج الملعب من دور الـ 16 للعام الثاني على التوالي.

وكان بلوغ دور الثمانية لدوري الأبطال موسم 2018ـ2019 أفضل ما حققه يوفنتوس منذ ضم رونالدو مقابل 100 مليون يورو في 2018.

وأدى الخروج المبكر من دوري الأبطال في العام الجاري إلى توقُّع وسائل إعلام إسبانية احتمال عودة المهاجم البرتغالي إلى ريال مدريد، فريقه السابق.

وأبلغ بيرلو مؤتمرًا صحافيًّا أمس بالقول: "هذا طبيعي، لأنه حزين بعدما حدث في تلك الليلة، مثل بقية الفريق".

كريستيانو رونالدو

الجنسية	النادي	المركز
برتغالي	يوفنتوس	مهاجم

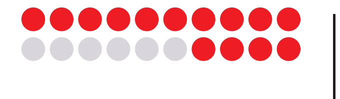
العمر	الطول
36	187

المباريات	الأهداف
86	99



رونالدو





الوحدة يقيل راشوفيتش

دبي . رويترز

دفع الصربي فوك راشوفيتش، مدرب فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم، ثمن الخسارة 0ـ4 من العين ليقال من منصبه، أمس، تاركًا الفريق في المركز الثامن بدوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم.

وحقق الوحدة فوزًا واحدًا في الدوري في آخر ست مباريات مقابل أربعة تعادلات، قبل الهزيمة المحرجة من العين أمس الأول.

وتولى راشوفيتش قيادة الوحدة في سبتمبر أيلول 2020، بعد فترة قضاها مع الظفرة منافسه المحلي. ولم يعلن الوحدة، الذي يواجه الظفرة الثلاثاء المقبل في الدوري، عن تعيين مدرب جديد.

ليفاندوفيسكي.. رقم تاريخي جديد


ليفاندوفيسكي

بريمن . رويترز

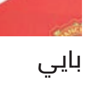
فاز فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم 3ـ1 على مضيفه فيردر بريمن، أمس، وتقدم روبرت ليفاندوفيسكي، مهاجمه، إلى المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري عبر التاريخ مع تعزيز حامل اللقب صدارته بفارق خمس نقاط.

وسدد ليفاندوفيسكي "32 عامًا" مرتين في إطار المرمى في الشوط الثاني قبل أن يجعل النتيجة 3ـ0. وانضم إلى كلاوس فيشر في المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري برصيد 268 هدفًا ولا يتقدم عليهما سوى جيرد مولر وله 365 هدفًا.

واحتاج ليفاندوفيسكي إلى 345 مباراة لتحقيق هذا الإنجاز مقابل 535 مباراة لفيشر.

ولم يتعرض بايرن، الذي يستضيف لاتسيو في إياب دور الـ 16 في دوري أبطال أوروبا يوم الأربعاء، لمشكلات أمام مضيفه وافتتح ليون جوريتسكا التسجيل "22". وصنع توماس مولر "هدفين" في المباراة ليصل إلى 13 تمريرة حاسمة هذا الموسم عندما هز سيرجي جنابري الشباك "35". ورد القائم ضربة رأس من المهاجم البولندي في الدقيقة 54، وبعد ذلك بأربع دقائق سدد في العارضة، كما حرمه ييري بافلينكا الحارس من فرصتين للتسجيل.وهز ليفاندوفيسكي الشباك من مدى قريب بعدما تهيأت الكرة أمامه بعد ركلة ركنية "67 " ليرفع رصيده إلى 32 هدفًا في الدوري هذا الموسم، ويقترب خطوة أخرى نحو رقم جيرد مولر القياسي البالغ 40 هدفًا في موسم 1971ـ1972.

يونايتد يتمسك بباي


باي

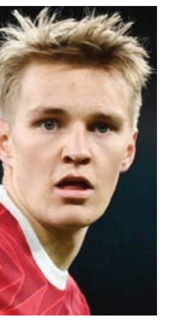
لندن . رويترز بدأ نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي محادثات لتمديد عقد الإيفواري إيريك بايي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم.

وانضم اللاعب إلى الفريق عام 2016، قادمًا من فياريال الإسباني مقابل 34.8 مليون يورو، لكنه لم يلعب سوى 100 مباراة فقط بسبب الإصابات التي لحقت به.

وقال النرويجي أولي جونار سولشار، مدرب الفريق: "بدأنا محادثات مع بايي وممثليه. اللاعب يحافظ على لياقته طوال الوقت، وهو متحمِّس للاستمرار، كما أنني سعيد جدًا بأدائه".

وشارك بايي "26 عامًا" في ثماني مباريات في الدوري الموسم الجاري.

أوديجارد يقود النرويج


أوديجارد

ستوكهولم . رويترز يستعد مارتن أوديجارد، لاعب وسط فريق أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، لقيادة منتخب النرويج الشاب، والسعي للوصول لنهائيات البطولات الكبرى، بعد أن منحه ستيل سولباكن، المدرب، شارة القيادة رغم أنه واحد من أصغر اللاعبين سنًا في المنتخب. وآخر مرة وصلت فيها النرويج لنهائيات بطولة كبرى كان أوديجارد عمره عام ونصف العام، وكان ذلك في بطولة أوروبا 2000 عندما ودعت المنافسة من دور المجموعات. وقال أوديجارد للصحافيين، أمس، إن توليه القيادة لن يكون له تأثير سلبي على مستوى أدائه، لأنه معتاد على التعامل مع وسائل الإعلام.

هرنانديز ينتظر المنتخب


هرنانديز

روما - الفرنسية يأمل الفرنسي تيو هرنانديز، الظهير الأيمن لفريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، ورود مكالمة هاتفية، تستدعيه للمشاركة مع المنتخب، ليلعب إلى جانب لوكاس، شقيقه، مع "منتخب الديوك".

وقال هيرنانديز "23 عامًا" في مقابلة مع مجلة "سبورت ويك": "أحلم باللعب مع شقيقي في المنتخب. أنا في الانتظار، لم يتصل بي أحد بعد".

ودفع هرنانديز، لاعب ريال مدريد الإسباني سابقًا، ثمن رفضه الالتحاق بمنتخب فرنسا للشباب عام 2017 مفضِّلًا العطلة الصيفية في ماربيا، وعن ذلك قال: "كنت يافعًا، ولم أفهم أهمية الأمر".

برايدي يطارد الثامن


برايدي

نيويورك - الفرنسية مدَّد الأمريكي توم برايدي عقده مع فريق تامبا باي بيوكانيرز، المتوَّج بلقب الـ "سوبر بول" في دوري كرة القدم الأمريكية، واضعًا نصب عينيه إحراز اللقب الثامن في مسيرته الزاخرة بالإنجازات.

ويُبقي العقد الجديد برايدي في صفوف النادي حتى بلوغه الـ 45 موسم 2022، ويتميز بأعوام قابلة للإلغاء في نهايته، ما يسمح لتامبا باي بنشر راتب اللاعب على فترة أطول.

ويقلص هذا الأمر راتب برايدي السنوي لموسم 2021 بمقدار 19 مليون دولار، بعدما كان 28.4 مليون، بحسب قيود سقف الرواتب التي تفرضها رابطة الدوري.

كومان يرسم مشروع برشلونة

علاقة ميسي والاهتمام بالشباب وراء ثقة الإدارة الجديدة



صورة التقطت أمس للأرجنتيني ليونيل ميسي قائد فريق برشلونة يساعد الإسباني بيدري اللاعب الشاب خلال الحصة التدريبية للفريق، استعدادًا لاستضافة هويسكا بعد غدٍ لحساب المرحلة الـ 27 من الدوري (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

ترجمة: بهاء الدين فرح

وضعت الإدارة الجديدة لنادي برشلونة الإسباني كامل ثقتها في الهولندي رونالد كومان مدربًا للفريق الأول لكرة القدم للموسم المقبل، بعد أن راجت أنباء عن تفضيل خوان لابورتا، الرئيس المنتخب، مدربين آخرين بدلًا منه.

وكشفت صحيفة "سبورت" الصادرة في برشلونة، أمس، عن أن الإدارة ستمنح الهولندي قيادة مشروع الإدارة في الموسم المقبل، وإذا سجل نتائج جيدة، فسيتم منحه وقتًا أطول، وفي حالة إخفاقه فقد يتم التوصل إلى حلول أخرى.

وتعاقدت الإدارة السابقة مع كومان لموسمين، وكانت بدايته غير موفقة إذ خسر 4 مباريات من بين العشر الأولى التي خاضها، لكنه عرف الطريق لاحقًا، وأصبح ثاني الترتيب بفارق ست نقاط عن أتلتيكو مدريد، ووصل إلى نهائي كأس إسبانيا. وذكرت الصحيفة أن ما يحسب لكومان اهتمامه باللاعبين الصغار ومنهم بيدري ورونالد أراوخو. كما أن علاقته بليونيل ميسي قائد الفريق جيدة، إضافة إلى صراحته مع باقي اللاعبين وهو ما تقدره غرفه الملابس.

وكان العديد من المدربين رشحوا لتدريب الفريق الأشهر الماضية، ومن بينهم الإسباني ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال ، ويوليان ناجليسمان مدرب لايبزيج.

المكافآت تورط الباريسي

باريس . الرياضية

يواجه نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، أزمةً مع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بسبب تأخر صرف مكافآت التأهل إلى نهائي دوري الأبطال الموسم الماضي.

وكشفت صحيفة "ليكيب" الفرنسية، عن أن بعض اللاعبين لم يحصلوا على المكافأت، التي كان من المفترض صرفها في سبتمبر الماضي، منهم الكوستاريكي كيلور نافاس، حارس المرمى، والبرازيلي ماركينيوس، قلب الدفاع.

وأشارت إلى أن لاعبين سابقين طالبوا أيضًا بنصيبهم من المكافأة، أبرزهم البرازيلي تياجو سيلفا، والبلجيكي توماس مونييه، لاعبا تشيلسي وبروسيا دورتموند حاليًا.

وذكرت الصحيفة، أن النادي برَّر التأخير بالخسائر المالية التي يعاني منها، وأنه يرغب في التفاوض لدفعها خلال شهرين.



صورة التقطت أمس الأول لدانيلو بيريرا يسدِّد الكرة وسط متابعة من الفرنسي لايفن كورزاوا أثناء الحصة التدريبية لباريس سان جيرمان، استعدادًا لاستقبال نانت اليوم في الدوري (المركز الإعلامي ـ بي إس جي)

فاتي يعود في إبريل

فاتي

برشلونة . الرياضية

اقترب الإسباني أنسو فاتي، مهاجم فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، من العودة إلى الملاعب بعد أن قطع شوطًا طويلًا في إعادة التأهيل، عقب الإصابة التي لحقت به أوائل نوفمبر الماضي.

وأوضحت صحيفة "لا فانجوارديا"، أن فاتي يثق في قدرته على العودة للركض على العشب الأخضر في غضون ثلاثة أسابيع، وهذا يعني أن اللاعب "18 عامًا" يضع هدفًا لعودته في أوائل إبريل المقبل.

وأكدت أن فاتي ترك حمام السباحة، المخصَّص للتدريبات الخفيفة، وسيبدأ في المرحلة المقبلة بتقوية عضلاته.

فاتي الموسم الجاري

لعب	القيمة السوقية
10	80 مليون يورو
الدوري	دوري الأبطال
07	03
سجل	صنع
03	04



صالح ينتظر «أنصاف مجانين 2»

القاهرة ـ السيد خطاب

ينتظر أحمد خالد صالح، الممثل المصري، عرض الجزء الثاني من "أنصاف مجانين"، مسلسله الجديد، عبر منصة "فيو" الإلكترونية خلال الفترة المقبلة، بعد أن انتهى من تصويره الأسبوع الماضي.

وكان الجزء الأول من المسلسل عُرضَ في يناير الماضي على المنصة ذاتها.

والعمل مقتبس من رواية "أنصاف مجانين"، لشيماء الشريف، الكاتبة السعودية، وسيناريو وحوار نجلاء الحديني، ومعالجة درامية مريم ناعوم، وإخراج عمر رشدي.

غدا..
«دراما كوين» ينطلق بـ 32 لغة

القاهرة ـ السيد خطاب

تبدأ منصة نتفليكس العالمية، غدًا، عرض مسلسل "دراما كوين"، الذي يعد الإنتاج الأول والأشهر للدمية الشهيرة في العالم العربي "أبلة فاهيتا".

وترجم المسلسل إلى 32 لغة، تمهيدًا لعرضه في 190 دولة، وتدور أحداثه حول قصة دراما كوميدية، مليئة بالأكشن والاستعراض، حيث تجد أبلة فاهيتا نفسها طريدة من قبل العدالة، ما يجعلها تبعد عن كارو وبودي، طفليها، وتواجه الكثير من التحديات والمهام الصعبة من أجل كشف الحقيقة، وإعادة لم شمل العائلة.

ويشارك في بطولة المسلسل كلٌ من كارو، بودي، باسم سمرة، دنيا ماهر، زينة منصور، رحاب حسين، وأسامة عبد الله، ومن تأليف أبلة فاهيتا، محمد الجمل، جورج عزمي، دينا ماهر، ومحمود عزت، وإخراج خالد مرعي.

ويتكوَّن المسلسل من ست حلقات تحت عناوين مختلفة، أبرزها "كباب عمل"، "وداعًا بونابرت"، "النونو استوى".



صورة التقطت لباسم سمرة مع الدمية فاهيتا (إنستجرام ـ باسم سمرة)

أنور:
«إسعاف يونس» نقطة تحول
الممثل الكوميدي يكشف عن تفاصيل العمل الجديد

حوار: حنان الهمشري

تخرَّج محمد أنور، الممثل المصري، في كلية الحقوق جامعة عين شمس، لكنَّ حياته العملية أخذت مسارًا مغايرًا بعد التحاقه بقسم التمثيل والإخراج في معهد الفنون المسرحية.

انطلق أنور من مسرح الجامعة، ثم ابتعد فترة عن التمثيل، قبل أن يظهر مجددًا في مسلسل "راجل وست ستات"، ليبدأ مشوارًا جديدًا، توَّجه بالمشاركة في العديد من الأعمال الدرامية.

وانتظر أنور طويلًا حتى نال فرصة البطولة المطلقة، وتحديدًا في مسلسل "إسعاف يونس"، الذي شكَّل نقطة تحوُّل كبيرة في مسيرته، تحدث عنها وعن أمور أخرى في حواره مع "الرياضية".

01
بدايةً، كيف ترى الأدوار المختلفة التي قدمتها أخيرًا؟

بعد نهاية كل عمل أشعر بالخوف والفرح، وأسأل نفسي: هل سيكون العمل الجديد بالمستوى نفسه؟ والحمد الله، مسلسل "إسعاف يونس"، الذي قدمته أخيرًا، شكَّل نقطة تحوُّل في مسيرتي، وحقق نجاحًا كبيرًا سواءً عند عرضه على إحدى المنصات الإلكترونية، أو على شاشة التلفزيون، وقد لمست ذلك من خلال تفاعل الجمهور معي في الشارع.

02
هل تخوَّفت من عرض "إسعاف يونس" خارج السباق الرمضاني؟

على العكس تمامًا، كان ذلك مفيدًا جدًّا، لأن الشاشة الرمضانية دائمًا ما تكون مزدحمة بالأعمال الدرامية لنجوم لهم تاريخ طويل، والمنافسة معهم غالبًا ما تكون صعبةً جدًّا وغير مضمونة، كما أن العرض خارج الموسم الرمضاني أعطى العمل فرصةً أكبر للمشاهدة، خاصةً على المنصات الإلكترونية.

03
يبدو من كلامك أن عرض العمل خارج الموسم الرمضاني أسهم في نجاحه؟

بالفعل. الجمهور خلال شهر رمضان تكون لديه العديد من الأعمال الفنية المهمة، ولا يستطيع متابعة كافة المسلسلات، لكن خارج الموسم الرمضاني يكون التركيز أكبر على عمل معيَّن.

04
بعد البطولة المطلقة، كيف ترى أعباءها؟

من الصعب جدًّا أن يحمل العمل توقيعك، فخلال مشاركتك في مسلسل ما في دور ثان، أو بطولة جماعية، ينصبُّ تركيزك على الشخصية التي ستقدمها فقط، لكنَّ الوضع يختلف مع البطل، حيث يهتم بكل تفاصيل العمل، والشخصيات المشاركة فيه.

05
كيف حضَّرت لأول بطولة مطلقة في مسيرتك الفنية؟

استغرقت فترة الإعداد للمسلسل عامًا تقريبًا، حيث كنت أجلس مع معتز التوني، المؤلف والمخرج، كثيرًا، ونفكر في شكل يونس من حيث طريقة ملابسه، وأسلوبه في الحوار، وحتى حركاته وتعبيرات وجهه، وردود فعله على المواقف التي يتعرض لها، وقد أسهم عدم الارتباط بتوقيت عرض محدد في نجاح العمل، إذ لم نكن في عجلة للانتهاء منه.

06
اليوم، وبعد اتخاذك خطوة البطولة المطلقة، هل سنراك مجددًا في دور ثانٍ؟

ليست لدي أي مشكلة في ذلك، ففي الوقت الذي كنت أصوِّر فيه "إسعاف يونس"، كنت أصوِّر أيضًا مسلسل "قوت القلوب" من بطولة ماجدة زكي، والعديد من النجوم، وكنت سعيدًا جدًّا بشخصيتي فيه، لأنها مكتوبة بشكل جيد، ولها خط درامي واضح في العمل، ومؤثرة في الأحداث. متى ما وجدت الدور الجيد، سواء كان دورًا ثانيًا، أو ثالثًا، لن أتردَّد في قبوله.

07
بدايتك الفنية كانت كوميدية، وأول بطولة مطلقة كوميدية أيضًا، هل تركز على هذه النوعية من الأعمال؟

أحب الكوميديا كثيرًا، لكنَّ هدفي تقديم أعمال كثيرة مختلفة. قدمت شخصية خالد في مسلسل "قوت القلوب"، ولم تكن لها علاقة بالكوميديا، ولاقت نجاحًا كبيرًا، لذا لن أحبس نفسي داخل الكوميديا، وسأقدم الأكشن والدراما والتراجيديا، فأنا ممثل وأستطيع تجسيد كل الشخصيات.

08
ما الصعوبات التي واجهتك في أول بطولة مطلقة لك؟

لم تكن هناك أي صعوبات، وأشكر الشركة المنتجة بقيادة تامر مرسي، وطارق شوقي على استجابتها السريعة لكل طلبات العمل. فكرة أن المسلسل قائم على ضيوف الشرف، ويجب أن يكونوا جميعًا من النجوم الكبار لاقت ترحيبًا كبيرًا من الشركة، التي استقطبت هؤلاء النجوم للعمل، والشكر موصول أيضًا لمعتز التوني، المخرج، وكل العاملين في المسلسل.

09
من الواضح أن هناك معايير، تختار على أساسها أعمالك الدرامية، ما هي؟

بالتأكيد. بعد تخرُّجي في كلية الحقوق جامعة عين شمس، التحقت بمعهد الفنون المسرحية، قسم تمثيل وإخراج، وأرى أن السيناريو، هو الأساس الذي يبنى عليه أي عمل، ثم يأتي دور الشخصية التي سأقدمها، هذه الشخصية يجب أن أشعر بها، وأتعايش معها، وكما قلت سابقًا لا تشغلني البطولة المطلقة، ولا مساحة الدور بقدر ما يشغلني أن تكون الشخصية التي سأقدمها جديدةً ومتميزة.

10
هل ترى أن النجومية غيَّرت محمد أنور؟

كلا. أنا أمارس عملًا أحبه، والنجاح الذي أحققه فيه يحمِّلني مسؤوليةً أكبر أمام جمهوري الذي وضع ثقته في شخصي، وهذا يجعلني في حالة بحث دائمة عن الجديد الذي سأقدمه، ودراسة كل خطوة فنية مقبلة.

أبرز أعمال محمد أنور

2012	سيدنا السيد
2016	صد رد
2017	لمعي القط
2017	ربع رومي
2019	كلبش 3
2020	سبع البرمبة
2021	إسعاف يونس

«تفتيش»..
مسلسل ثلاثي الأبعاد

مسلسل تفتيش

تأليف	إخراج	بطولة
ميرنا الفقي	تامر سامي	هبة الأباصيري

القاهرة - حنان الهمشري

بدأ محمد مراد، المنتج المصري، تصوير "تفتيش"، مسلسله الجديد، استعدادًا لعرضه في موسم دراما رمضان المقبل.

وكشف مراد في تصريحات إعلامية عن أن المسلسل سيكون أول عمل درامي يُصوَّر بتقنية ثلاثية الأبعاد "3D ماكس"، وسيقدم على شاشات التلفزيون في مصر والوطن العربي، مشيرًا إلى أن معظم أبطاله، تم ترشيحهم من خريجي معهد الفنون المسرحية، وورشة مركز الإبداع الفني.

والمسلسل من تأليف ميرنا الفقي، وإخراج تامر سامي، ومن بطولة هبة الأباصيري، وآسر البدراوي، ويشارك فيه أيضًا محسن صبري، حسن عبد الله، إبراهيم طلبة، مهرة مدحت، ومي عرفة، إلى جانب عدد من الوجوه الجديدة.

صورة التقطت أمس لفريق عمل مسلسل تفتيش قبل بدء التصوير (المركز الإعلامي ـ شركة ماي برودكشن)

«أحسن أب»
يضم مكرم وعليش

القاهرة - السيد خطاب

انضم مراد مكرم، وخالد عليش، الممثلان المصريان، إلى قائمة أبطال مسلسل "أحسن أب"، الذي يتكوَّن من 15 حلقة، ومن المقرَّر عرضه خلال النصف الأول من شهر رمضان المقبل.

ويشارك في المسلسل مجموعة من نجوم الكوميديا، في مقدمتهم علي ربيع، وأحمد فتحي، إضافة إلى سامي مغاوري، وكارولين عزمي. وكانت شركة سينرجي، المنتجة للمسلسل، قد أطلقت أخيرًا البوستر الرسمي للمسلسل، وتصدَّره علي ربيع وكريم حسين.

نيللي
تشارك في «ضد الكسر»

أبرز مسلسلات نيللي في رمضان

2017	2018	2020
لأعلى سعر	اختفاء	بـ100 وش

القاهرة ـ الرياضية

تشارك نيللي كريم، الممثلة المصرية، في موسم دراما رمضان 2021 بمسلسل "ضد الكسر"، من تأليف عمرو الدالي، وإخراج أحمد خالد.

ونشر جمال العدل، المنتج المصري، البوستر الرسمي للمسلسل عبر صفحته في موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، وظهرت خلاله نيللي كريم، بطلة، العمل تقف أمام مرآة، وهي تأخذ صورة سيلفي، وعلَّق على البوستر بقوله: "ضد الكسر.. رمضان 2021".

يذكر أن نيللي كريم شاركت في موسم دراما رمضان الماضي من خلال مسلسل "بـ 100 وش"، الذي حقق نسبة مشاهدة عالية، وشاركها البطولة آسر ياسين.

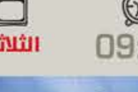


نيللي

برامج تلفزيونية

وين الحين
MBC1 | 09:30 | الثلاثاء






حول المملكة
روتانا خليجية | 10:00 | السبت



سهرانين
دبي | 10:30 | الخميس







غني سفري
SBC | 10:00 | السبت











بيت بيوتي
العراق MBC | 10:00 | الأحد







الفنون جنّان لا جنون!



فهد عافت
@fahadaafet1

- ما سرّ التناغم في الموسيقى؟! ما سرّ الوزن في الشعر؟! ما سرّ الإيقاع في كلّ منهما؟! وعلى نحو أوسع: ما سرّ الأسلوب في الفنون والآداب عمومًا؟! أظن أنّ لديّ إجابة، هي ليست الوحيدة بالتأكيد، لكني مؤمن بأهميّتها القصوى، إجابتي: الأمان حيث الدّيمومة!.

– الإنسان بطبعه يحبِ الخلود، ولعلّه على هذا فُطر!. بمعنى آخر: لعلّ هذا جزء أصيل فيه، يمتدّ إلىَ ما قبل الخروج من الجنّة وإلى ما بعد الخروج من الدّنيا والعودة إلى حيث كان!.

– هذا ما أسمّيه الدّيمومة، حيث الرّغبة بالتواصل الأبدي، وعدم الرغبة في انفصال أي، وكل، لحظة عن سابقاتها وعن لاحقاتها!.

– الأمر يحتاج ثلاثة عناصر: التذكّر، الحلم "التّخيّل"، وبينهما الواقع!.

– هذا الواقع الذي هو بينهما، لا يتعرّف على شكله ولا على مشاعره حتّى، ولا يشعر صاحبه بالأمان، ما لم يكن قادرًا على سحب الماضي "الخفيّ" ودعوة المستقبل "الخفيّ" أيضًا، إلى طاولة الحاضر، ليكون هذا الحاضر "معلومًا"، وإلّا فإن هذا الحاضر سيكون "خفيًّا" أيضًا، وبذلك يفقد الإنسان وجوده نهائيًّا!.

– الوزن والإيقاع، وبشكل أشمل: الأسلوب، يخلق هذه الدّيمومة، التي تمنح بدورها الأمان والطمأنينة!.

– فمن خلال الوزن والإيقاع والتناغم والانسجام، والأسلوب عمومًا، لا ينفرط عقْد نَصّ أو لوحة أو رواية أو لحن!. كل عمل فنّي يصير قادرًا على الربط بين ماضيه وآتيه وحاضره!.

– نحن حين نقرأ نصًّا شعريًّا مبنيًّا على تفعيلة، فإنّ "أوّلها" يبقى معنا روحًا، بل جسدًا أيضًا حتى لو نسينا الكلمات!. كل ما بعد الكلمات الأولى يبقى معنا مهما طال النّصّ!. لقد تعلّمنا المشي معه، وهو قد يغيّر مساره، لكنه لن يُغيّر طريقته في المشي، وبذلك نطمئن إلى عدم فراقه، وابتعاده عنّا، مهما أسرع أو أبطأ، فالإيقاع الذي تعلّمناه منه ومعه منذ البدء، تعلّمنا تنويعاته أيضًا، وتشرّبناها، صارتنا وصرْناها!. كل ما سيأتي فيما بعد مرتبط بما أتىَ دون أن يكون مقيّدًا بأكثر من هذا العطر الدّال عليه وعلينا!. قد نضيع معه لكننا لن نضيع منه!.

– في الشّعر، مثلًا، وكما أنّ القافية لها دور "مُسلّ"، وربما "مُضحك" بعض الشيء، من حيث كونها لعبة سيرك!، إلّا أنها تُشعرنا بالطمأنينة والأمان كلّما وصلنا إليها!. وبالدّيمومة حيث نتذكّر بسهولة روح وأجساد القوافي السابقة، ونتخيّل روح وأجساد القوافي اللاحقة!. إنها تفعل بذلك بوضوح لا تصل إليه حتّى الموسيقى، رغم أن القافية جزء من الموسيقى ليس إلا!.

– واحدة من أنظمة الشّعر الحرّ، أو من ألاعيبه، تُسمّى: "العَوْد". وهي موجودة في معظم النّصوص الطويلة المتشعّبة. كأمثلة: راجع كلمة "مطر.. مطر" عند السّيّاب في أنشودة المطر، و"يطير الحمام.. يحطّ الحمام" عند درويش في قصيدته التي تحمل نفس العنوان!. "العَوْد" حيلة شعْريّة، لتأكيد أنّ الانفلاتات، وكثرة أسفار التّخيّل، وتعدّد الاتجاهات في النّصّ، لا يعني نُكران الأصل، ولا الانقطاع عنه: أمان الدّيمومة!.

– التكرار أمان!. والعودة دليل حب!. لكن لا متعة ولا سعادة دون تغيّر وتقلّبات!. وللجمع بين هذه المتناقضات، يتحرّك العمل الفنّي بتجلّيات منضبطة، حيث التغيّرات والتّقلّبات تحدث، صانعة للبهجة ومجدِّدَة لها، نافيةً الملل إلى الخارج، لكنها تحدث داخل إطار، وضمن قواعد، التكرار والعَوْد!.

– لا متعة ولا سعادة، أي: لا جَنّة يمكن تصوّرها وتمنّيها، دون مباهج مدعومة ومضمونة بديمومة أمان وحب!.

– الفنون جنّان أكثر بكثير من كونها جنونًا!. ما استتبّت "جنون" لولا جبروت السّجع: ابن عمّ القافية!.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الأحد 01 شعبان 1442هـ
14.03.2021 العدد 12219

القروني: الكأس اتحادية

من حديث القروني

- خروج الهلال والشباب والأهلي يخدم الاتحاد والنصر
- وضع المباريات في هذا التوقيت مناسب أكثر للفرق الصغيرة
- الفرصة مثالية لفرق جيدة مثل الفيصلي والتعاون والقادسية لتحقيق إنجاز

الدمام ـ خالد الشايع

أوضح خالد القروني، المدرب السعودي، أن فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، يمتلك فرصةً أكبر لتحقيق كأس الملك، مقارنةً بباقي الفرق المنافسة على البطولة.

وبيَّن لـ "الرياضية" القروني قائلًا: "في رأيي، يعدُّ الاتحاد الفريق الأقرب للفوز بالكأس، لأنه الأكثر جاهزيةً، والأفضل فنيًّا، لكن لا يمكن تجاهل حدوث مفاجأة، مثل التي حققها التعاون قبل موسمين".

وأضاف "فرصة النصر أيضًا حاضرة، خاصة أن الكأس تعدُّ الفرصة الأخيرة له للخروج بشيء ما في الموسم الجاري".

نال فيلم "وداعًا أيها الأغبياء" لألبير دوبونتيل، المخرج، حصة الأسد من جوائز "سيزار" في نسختها الـ 46 على مسرح الأولمبيا في باريس بحصده سبع مكافآت.. وفي الصورة التي التقطت أمس، لور كالامي الممثلة الفرنسية تتحدث بعد حصولها على جائزة "أفضل ممثلة" عن دورها في فيلم "أنطوانيت دان لي سيفين" (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"بالتأكيد أحب مواجهة روجر فيدرر، فهو واحد من أفضل ثلاثة لاعبين أنجبتهم اللعبة طوال تاريخها، واللعب أمامه دائما هائل".

الروسي دانييل ميدفيديف
نجم التنس



الرياضة في معلومة

تنازل اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، المصنف ثانيًا، عن لقبه بطلًا لدورة مرسيليا في كرة المضرب بخسارته أمام الفرنسي بيار هوج هيربير 7.6 "6.8" و6.4 و6.2 في الدور ربع النهائي، الجمعة الماضي.



حالات جديدة

ارتفعت حصيلة المصابين بعدوى فيروس كورونا في السعودية، إلى 382.059 شخصًا، بعد تسجيل 351 حالة جديدة، أمس.

وأفاد بيان أصدرته وزارة الصحة السعودية، بوقوع سبع وفيات جديدة، ليصل إجمالي الضحايا إلى 6.563 شخصًا، مقابل تماثل 239 للشفاء، ليبلغ إجمالي المتعافين 372.456 شخصًا.

محليًّا

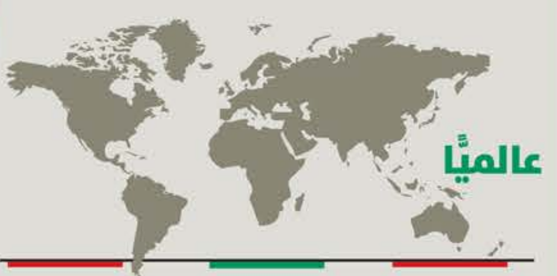


351

منطقة الرياض 175	المنطقة الشرقية 74	منطقة مكة المكرمة 42
منطقة المدينة المنورة 13	منطقة القصيم 12	
منطقة عسير 8	منطقة حائل 7	منطقة الجوف 7
منطقة تبوك 4	منطقة جازان 3	منطقة نجران 2
منطقة الحدود الشمالية 2	منطقة الباحة 1	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
382.059	372.456	6.563

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
119.075.314	66.432.899	2.640.657

الكشف عن المشتري المليونير

لوحة إيفريدايز

بدأ العمل فيها	استغرقت	ضمت
2007	5 آلاف يوم	5064 عملًا

نيويورك ـ الفرنسية

كشفت دار كريستيز للمزادات، عن أن الشخص الذي اشترى عملًا رقميًّا بالكامل بمبلغ قياسي، بلغ 69.3 مليون دولار، في مزاد الخميس الماضي، هو هاوي جمع مولع بالتكنولوجيا، يستخدم اسم "ميتاكوفان" المستعار.

ويحمل العمل الرقمي عنوان "إيفريدايز: ذي فرست 5000 دايز"، وتوقيع بيبل، الفنان الأمريكي، واسمه الحقيقي مايك وينكلمان. وقد أثار السعر القياسي الذي حققه هزة في سوق الفنون، بعدما كانت الأعمال الرقمية تقتصر على فئة هامشية صغيرة فقط قبل ستة أشهر.



صورة التقطت أمس الأول للعمل الرقمي "إيفريدايز" (الفرنسية)

نتفليكس تمنع تشارك «السري»

نيويورك ـ الفرنسية

تتجه شبكة نتفليكس، العملاقة في مجال البث التدفقي، إلى تشديد سياساتها المتساهلة حيال تشارك المستخدمين كلمات السر الخاصة بحساباتهم، حسبما أفادت وسائل إعلام أمريكية.

وتلقى زبائن للمنصة في الأيام الماضية رسالة تحذيرية، ترمي إلى التحقق من أن المستخدم يعيش في العنوان عينه المحدَّد لصاحب الحساب.

طريقة التأكد

- إرسال رمز عبر البريد الإلكتروني
- أو بواسطة رسالة نصية إلى الهاتف المسجل

«تيك توك» يورط فتاتين

نيس ـ الفرنسية

استدعيت فتاتان في الـ 15 والـ 17 من العمر للمثول أمام قاض للأحداث في فرنسا، إثر مشاركتهما في تحدٍّ عبر منصة تيك توك، ادَّعتا فيه ضلوعهما في جريمة قتل، حسبما أفاد مصدر قضائي أمس.

وأوضحت فابيان أتزوري، المدعية العامة للجمهورية في جراس، جنوب شرقي فرنسا، أن الفتاتين اللتين تسكنان في المنطقة، ستمثلان أمام القضاء في إبريل بتهمة "توجبه بلاغ كاذب للإيحاء بحصول كارثة"، وهي جنحة تصل عقوبتها إلى السجن عامين.

«الطاووس» في شوارع القاهرة

القاهرة ـ السيد خطاب

أعلنت قناة النهار الفضائية المصرية عرض "الطاووس"، المسلسل الجديد، خلال موسم دراما رمضان المقبل.

وروَّجت القناة للعمل من خلال لوحات إعلانية في شوارع القاهرة.

المسلسل من بطولة جمال سليمان، الممثل السوري، سميحة أيوب، سهر الصايغ، أحمد فؤاد سليم، ورانيا محمود ياسين، وسيناريو وحوار كريم الدليل، وتأليف محمد ناير، وإخراج رؤوف عبد العزيز. يذكر أن آخر أعمال جمال سليمان التلفزيونية، كان الجزء الثاني من مسلسل "حرملك"، الذي عُرضَ العام الماضي.

سليمان

وجوه في العمل

- هالة فاخر
- خالد عليش
- عابد عناني
- مها نصار
- فرح الزاهد